



## पुस्तक के सम्बन्ध में

यहां आयुर्वेद विद्यालय के द्वारा प्रतिवर्ष आयुर्वेद विशारद की परीक्षा दिलाई जाती है। उसमें अन्यान्य विषयों पर तो उपयुक्त पुस्तकें हैं पर ऊर्ध्वाङ्ग चिकित्सा पर संक्षिप्त एवं सरल प्रारम्भिक शिक्षा के योग्य लिटमें मानसिक रोगों पर भी प्रकाश डाला गया हो ऐसी कोई पुस्तक देखने में नहीं आ रही है। अतः इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए श्री नवजीवन औपघालय उसकी रसायनशाला और आयुर्वेद विद्यालय के प्रधान वैद्य श्री पं० लेखराम जी शर्मा शास्त्री आयुर्वेदाचार्य ने यह पुस्तक लिखी है आशा है कि छात्रों के उपयोग में आयेगी।

१०१-२०५

केशवानन्द

## दो शब्द

असित गिरि समं स्यात् कज्जलं सिन्धु पात्रे ।

सुर तरु वरशाखा लेखनी पत्र मुष्ठीम् ॥

लिखति यदि गृहीत्वा शारदा सर्व कालं ।

तदपि तत्र गुणाना मीशपारन्नयाति ॥

ईश्वर की कृपासे पञ्जाब तथा राजपूताना प्रान्त में हिन्दी भाषा के प्रसारक एवं हिन्दी में आशुर्वेद के (अध्यापक ही वैद्य प्रणाली से) प्रवक्त इच्छुक श्रीस्वामी केशवानन्द जी महाराज द्वारा संचालित जाट विद्यालय संगरिया वीकानेर के अन्तर्गत आशुर्वेद विद्यालय में हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग के वैद्य-विशारद एवं आशुर्वेद रत्नके छात्रों को पढाने का सन् १९४२ ई० से मुझे अवसर मिला है तभी से उर्ध्वार्द्ध चिकित्सा के प्रश्न पत्र में विद्यार्थियों को बहुत से इधर उधर के ग्रन्थ जुटाने पड़ते थे परन्तु हिन्दी में आशुर्वेद के ग्रन्थ भाव प्रकाश आदि अधिक मूल्यवान् होने से बहुत से असमर्थ छात्र उन पुस्तकों को न खरीदने के कारण केवल विषय को कोपियों में नोट करके ही अपना कार्य चलाते रहे हैं । श्री शुक्ल जी द्वारा लिखित इस विषय की पुस्तक बहुतविरचित और कई भागों में विभक्त होने के

धारण षेद्य विशारद के छात्रों के लिए समझ से दूर की वस्तु है, अतः इन्हीं विद्यार्थियों के कष्ट को देख कर हृदय में यह भाव पैदा हुआ कि इस विषय की एक साधारण संक्षिप्त पुस्तक लिखी जावे जिस से परीक्षार्थी छात्रों का कष्ट दूर हो, यह भाव श्री स्वामी जी के सामने भी रखा उन्होंने ने भी आवश्यक समझ कर मुझे पुस्तक तैयार करने की सन्मति दी इस पुस्तक में संक्षिप्त, मुग्व, कान, नासिका, नेत्र तथा शिर के रोगों की संख्या नाम निदान लक्षण तथा चिकित्सा आदि के वर्णन के साथ २ मस्तिष्क तथा वात नाड़ियों से सम्बन्ध रखने वाले उन्माद, अपस्मार, मदात्यय, सन्यास, मृच्छाँ, पक्षाघात आदि रोगों का भी यथा योग्य चिकित्सा सहित वर्णन किया गया है । इसी प्रकार ननुंस कता के लक्षण भेद के साथ २ उसको मिटाने वाले रसायन तथा वाजीकरण का भी दिग्दर्शन कराया गया है ।

साथ में छात्रों के सुभोता के लिए छ. वर्ष के प्रश्न-पत्र भी दे दिए गए हैं, यदि इस पुस्तक से जनता एवं छात्रों का कुछ भी उपकार होगा तो मैं मेरा परिश्रम सफल समझूंगा ।

विनीत

लेखक—

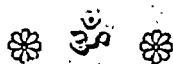
अक्षय तृतीया २००४

# विषय सूची

- १ प्रथम अध्याय में पृष्ठ १—से २० तक मुखरोग तथा चिकित्सा का वर्णन है ।
- २ द्वितीय अध्याय में पृष्ठ २१—से २८ तक नाशा गेग तथा चिकित्सा का वर्णन है ।
- ३ तृतीय अध्याय में पृष्ठ २९—से ३६ तक कर्ण रोग विज्ञान तथा चिकित्सा का वर्णन है ।
- ४ चतुर्थ अध्याय में पृष्ठ ४०—से ६८ तक नेत्र रोग विज्ञान तथा चिकित्सा का वर्णन है ।
- ५ पञ्चम अध्याय—में पृष्ठ ६९ से ७८ तक शिरो रोग विज्ञान तथा चिकित्सा का वर्णन है ।
- ६ षष्ठ्या अध्याय में पृष्ठ ७९—से ११० तक योपपस्मार आर्दित उन्माद, अपस्मार, मूर्च्छा, सन्यास, पक्षाघात मदात्यय आदि रोगों के लक्षण तथा चिकित्सा का वर्णन है ।
- ७ सप्तमाध्याय में पृष्ठ १११ से ११६ तक नपुंसकता के कारण लक्षण भेद तथा रसायन वाजीकरण का वर्णन है ।
- ८ पृष्ठ १२० से १२७ पृष्ठ तक परीक्षा प्रश्न पत्र ।



॥ श्री गणेशायनमः ॥



## \* प्रथम-अध्याय \*

### मुख रोग निदान—

जलचर जन्तुओं का मांस, दूध, दही, मच्छसी, के अधिक सेवन से कफ प्रधान दोष कुपित होकर मुंह के भीतर रोग पैदा कर देते हैं। मुख रोगों की संख्या ६५ हैं। जैसे—दन्तों में ८ ओष्ठ में ८ दन्त मूल में १५ तालु में ६ जीभ में ५ कण्ठ में १७ तथा शेष मुंह के भाग में ३ हैं।

### ओष्ठ में होने वाले ८ रोगों की व्याख्या।

वातज ओष्ठ रोग के लक्षण—वायु के कोप से ओष्ठ खरखरे, रुखे और कड़े हो जाते हैं और फट भी जाते हैं।

पैतिक ओष्ठ रोग के लक्षण—पित्त से ओष्ठ में छोटी छोटी फुन्सियां होकर पक जाती हैं, उनमें जलन होती है तथा होठ का रङ्ग पीला हो जाता है।

**कफज ओष्ठ रोग के लक्षण**—इसमें त्वचा के वर्ण की फुन्सियां होती हैं, उनमें पीड़ा कम होती है, होठ भारी होजाता है और गीला रहता है ।

**त्रिदोषज के लक्षण**—इसमें काली, पीली, लाल और सफ़ेद अनेक वर्ण की फुन्सियां होती हैं, जिनमें वातादि दोषों के लक्षण मिलते हैं ।

**रक्तज ओष्ठ रोग के लक्षण**—इसमें खजूर के रङ्ग के समान फुन्सियां निकलती हैं, और वे लाल होती हैं । तथा उनसे खून निकलता है ।

**मांसज ओष्ठ रोग के लक्षण**—इसमें आँठ मोटे भारी होजाते हैं, और आँठ के दोनों तरफ कीड़े दिखाई पड़ते हैं ।

**मेदोज ओष्ठ रोग के लक्षण**—इसमें ओठों पर खुजली चलती है, तथा घी के समान चिकनी पपड़ी जम जाती है । और सफ़ेद पीप बहता रहता है । त्रण मुलायम भी नहीं होते और भरते भी नहीं हैं ।

**अभियातज ओष्ठ रोग के लक्षण**—चोट लगने से ओठ कट जाते हैं लाल एवं गठीले होजाते हैं । तथा उनमें खुजली चलती है ।

## दान्तों की जड़ में होने वाले

### १५ रोगों का विवरण

- १-शीताद के लक्षण—कफ और रक्त के विगड़ने से मसूढ़ों से बिना चोट के अरुत्सात खून बहने लगता है, बड़बू आती है, तथा वे काले एवं मुलायम पड़ जाते हैं। और आगे से आगे रोग बढ़ कर नसुड़े गल कर गिर जावें, उसे शीताद कहते हैं।
- २-दन्तपुष्पट के लक्षण—कफ और रक्त के दोष से दो या तीन दान्तों में सूजन हो जावे उसे दन्तपुष्पट कहते हैं।
- ३-दन्त वेष्ट (पायरिया) के लक्षण—रक्त के विगड़ने से दान्त हिलने लगे तथा मसूढ़ों से पीव एवं खून बहे और बड़बू आवे उसे दन्तवेष्ट कहते हैं।
- ४-शौपिर के लक्षण—(गप वांइल) कफ और रक्त के कोप से मसूढ़ों में लाल रङ्ग की सूजन हो और उसमें पीड़ा हो तथा लार बहे उसे शौपिर कहते हैं।
- ५-महाशौपिर के लक्षण—सन्निपात के कोप से दांत हिलने लगे दान्त, तालु तथा ओठ फट जावें तो उसे महा शौपिर कहते हैं।
- ६-परिदर के लक्षण—जिसमें मसूढ़ें गलें और फटें तथा थूक के साथ खून बहे उसे परिदर कहते हैं।



७-उपकुश के लक्षण—मसूढ़ों में पाक और जलन होने से दांत हिलने लगें तथा बद्बू युक्त रक्त आवे तथा साधारण दर्द हो और मसूढ़े फूल जावें उसे उपकुश कहते हैं।

८-वैदर्भ के लक्षण—मसूढ़ों में चोट या दान्तुन की रगड़ से सूजन होकर पक जावें उसमें दर्द एवं जलन हो तथा दांत हिलने लगें उसे वैदर्भ रोग कहते हैं।

९-खली वर्द्धन के लक्षण—( एन्स्ट्राट्रथ ) वायु की अधिकता से दान्त पर दान्त पैदा होता है उस समय बड़ी पीड़ा होती है, और दान्त जब पूरा निकल आता है तब पीड़ा अपने आप शान्त होजाती है, उसे खलीवर्द्धन रोग कहते हैं।

१०-कराल के लक्षण—अपने कारणों से कुपित हुआ वायु दांतों को टेढ़ा तथा नोकीला बना देता है, उसे कराल रोग कहते हैं, और यह असाध्य है।

११-अधिमांस के लक्षण—जबड़े के अन्तिम भाग में सारी सूजन होजाती है, तथा उसमें दर्द होता है और लार गिरती है, उसे अधिमांस कहते हैं, और कफ के कोप से होता है।

१२-दन्तनाड़ी के लक्षण—दांतों की जड़ में एक सुराक हो जाता है और उससे पीक या रक्त निकलता है इसमें तीनों ही दोषों का समावेश होता है, उसे दन्तनाड़ी कहते हैं।

१३-दालनाख्य दन्तरोग के लक्षण—वायु के कोप से दांतों में चीरने जैसी पीड़ा हो उसे दालनाख्य रोग कहते हैं।

१४-क्रिमिदन्त के लक्षण—(करीज आक दूध) खून की खराबी से कीड़े पड़ने से मसूढ़ों में सूजन तथा जलन होती है, तथा पक कर रज्यङ्कर दद हो दांतों में छिद्र हो जावे उसे क्रिमिदन्त कहते हैं। इसमें वात का कोप होता है।

१५-भञ्जनक के लक्षण—कफ वात के कोप से दान्त टूट कर गिर जावें तथा मुख टेढा होजावे उसे भञ्जनक कहते हैं।

१६-दन्तहर्ष के लक्षण(इरिटेशन इन दी दूध) वात पित्त के कोप से दांतों में ठंडक, हवा और खटाई के लगने से विशेष तकलीफ ( दांतों का आमना ) हो उसे दन्तहर्ष कहते हैं।

१७-दन्त शर्करा के लक्षण—(टारटर) दांतों में लगे हुए मल का पित्त और वायु शोषकर शकर का रूप बना देते हैं, उसे दन्त शर्करा कहते हैं।

१८-कपालिका के लक्षण—दन्त शर्करा पपड़ी के रूप में दांतों से उतर २ कर गिरे उसे कपालिका कहते हैं। इसमें दांत का हिस्सा भी टूट २ कर गिरता है और अन्त में दांत का नाश होजाता है।

१६-श्यावदन्त के लक्षण—( ब्लेकने क्रोल्ड टूथ ) खून और पित्त के कोप से जल कर दांत काला या नीला हो जावे उसे श्यावदन्त कहते हैं ।

२०-दन्तविद्रधि के लक्षण—शरक्त सन्निपात के कोप से दांतों के मसूड़ों में बाहर भीतर सूजन होकर पक जावे, उभरें जखन तथा पीड़ा हो और खून तथा पीप बहे उसे दन्त विद्रधि कहते हैं ।

## ❀ जिह्वा रोगों के लक्षण ❀

१-वायु के कोप से—जीभ फट जाती है तथा गाजवान के पत्तों के समान खरदरी होजाती है एवं रसों का स्वास ठीक प्रतीत नहीं होता है ।

२-पित्त के कोप से—जीभ में बलन होती है लम्बे २ लाख २ कांटे पैदा होजाते हैं ।

३-कफ के कोप से—जीभ भारी, मोटी होजाती है और उसके चारों ओर सेमा के कांटों की तरह मस्से उभर आते हैं ।

४-अस्त्रास रोग—(सर्विलग्वल एवसेस) जीभ के नीचे एक मोटी कड़ी सूजन होती है इसके बढ़ने पर बोलना, खाना, पीना, जीभ का स्वाद आदि बंध होजाता है, और जीभ की जड़ पक जाती है, यह कफ और रक्त के कोप से होता है ।

५-उपजिह्वा के लक्षण—(रेन्युता) जीभ के नीचे अगले भाग में समान कफ और रक्त के कोप से एक सूजन हो जाती है, जिससे जीभ ऊंची होजाती है एवं मुई चुभने जैसी पीड़ा होती है उसे उपजिह्वा रोग कहते हैं।

६-फण्टशुण्डी के लक्षण—(एलॉगोटेंड युव्युला) गलसृवा-रुफ और रक्त के कोप से तालु की जड़ में एक क्षुब्धी सूजन हो जाती है, जो हवा भरे फूटवाण के समान होती है। इससे कास श्वास और प्यास रोग हो जाता है इसको हिन्दी में गलसुवा भी कहते हैं।

७-तुण्डीकेरी के लक्षण—तालु में एक बड़ी सूजन होती है वह पक जाती है तथा उसमें घलन कोंच होता है, यह भी खून और कफ की खराबी से होती है।

८-अध्रुप के लक्षण—तालु में एक मुलायम लाल सूजन होती है उसमें तीव्र पीड़ा एवं च्वर हो जाता है, यह रक्त की खराबी से होता है।

९-कच्छप के लक्षण—तालु के अन्दर कच्छुवे की पीठ के समान कम पीड़ा वाली एक सूजन होती है और धीरे-धीरे बढ़ती है, उसे कच्छप कहते हैं।

१०-ताल्वारुद के लक्षण—(पेलेटेल केन्धर) तालु के मध्य में कमल के केशर के समान लम्बे २ मांस के अङ्कुरों से

युक्त एक सूजन होती है, उसे ताल्वाधुर्द कहते हैं, यह रक्त के कोप से होता है। कफ के कोप से तालु में मांस इकट्ठा होजाता है इसमें पीड़ा नहीं होती है, यह मांस संघात कहलाता है।

११-तालु पुष्पुटके लक्षण—तालु में मेद और कफ से एक कड़ी बर के समान पीड़ा रठित गांठ हो जाती है, उसे तालु पुष्पुट कहते हैं।

१२-तालुशोष के लक्षण—वायु के कोप से तालु सूखता है, बड़ी तेजी से श्वास चलता है, उसे तालु शोष कहते हैं।

१३-तालुपाक के लक्षण—पित्त के कोप से तालु पकजाता है, उसे तालु पाक कहते हैं, यह बड़ा ही भयानक रोग है।

१४-रोहिणी के सामान्य लक्षण—वात पित्त कफ के कोप से मांस तथा रक्त के खराब होने से गला में मांसाङ्कुर हो जाते हैं जो कि प्राण नाश करने वाले होते हैं, इसे रोहिणी कहते हैं।

१५-वातज रोहिणी के लक्षण—जीभ के चारों तरफ मांस के अंकुर होजाते हैं जिनमें बड़ी पीड़ा होती है और गले को रोक लेते हैं, तथा वात सम्बन्धी उपद्रव होते हैं।

१६-पित्तज रोहिणी के लक्षण—यह जल्दी ही पकती है तथा इसमें जलन एवं तीव्र ज्वर हो जाता है।

१७-कफज रोहिणी के लक्षण—यह गले को रोक लेती है, स्थिर होती है तथा धीरे २ पकती हैं।

१८-सन्निपातज रोहिणी के लक्षण—यह रोहिणी नीचे गढ़-राई तक रहती है तथा तीनों दोषों के लक्षण होते हैं, यह असाध्य है।

१९-रक्तज रोहिणी के लक्षण—जो रोहिणी पीड़िकाओं से व्याप्त हो तथा पित्तज रोहिणी के लक्षण मिलते हों उसे रक्तज जानना।

२०-कण्ठ शालूक के लक्षण—कफ के कोप से गले में वेर के समान स्थिर कड़ी कांटों से युक्त गांठ पैदा हो जावे उसे कण्ठ शालूक कहते हैं और यह शस्त्र चिकित्सा साध्य है।

२०-अधि जिह्वक रोग के लक्षण—कफ और रक्त के कोप से जीभ के ऊपर जीभ की फूग (अग्रभाग) की तरह एक सूजन हो जाती है यह पकने पर ठीक नहीं होती।

२२-बलय रोग के लक्षण—कफ के कोप से गले में सूजन हो जाता है जिससे भोजन का मार्ग रुक जाता है। यह असाध्य है कोई भाग्य वाला ही शस्त्र चिकित्सा से ठीक होता है।

२३-बलाश के लक्षण—वात और कफ के कोप से गले में सूजन होती है। जिस से दम फूलता है और मर्म छेदन

जैसी तीव्र पीड़ा होती है अच्छे चिकित्सक इसे कष्ट साध्य समझते हैं।

२४-एक वृन्द के लक्षण—गले में एक गोल सूजन होती है उसमें जलन खुजली होती है। तथा कम पकती है और भारी प्रतीत होती है। इसे एक वृन्द कहते हैं।

२५-वृन्द के लक्षण—पित्त और रुधिर के कोप से गले में एक ऊंची सूजन होती है जिसमें बड़ी जलन तथा तेज ज्वर होता है।

२६-शतघ्नी के लक्षण—तीनों दोषों से गले के अन्दर एक गांठ लम्बी बत्ती के आकार में होजाती है, जिसके चारों ओर अंकुर मांस के बन जाते हैं, जिससे जलन पीड़ा होती है, तथा गला रुक जाता है जिस प्रकार तोप के सामने तोप के गोले से आदमी बच नहीं सकता इसी प्रकार इससे भी नहीं बचता, अतः चिकित्सक लोग इसे शतघ्नी कहते हैं।

२७-गद्दायु रोग के लक्षण—गले में आंवले की गुठली के समान कड़ी सूजन होजाती है जिससे भयङ्कर पीड़ा होती है, मानों भोजन का घ्रास गले में अटक गया हो। यह कफ और रक्त से होता है तथा बिना चीरा के ठीक नहीं होता।

२८-गलविद्रधि के लक्षण—गल में एक प्रकार की सूजन होती है, जिसमें तीनों दोषों के लक्षण होते हैं तथा यह त्रिदोषक विद्रधि के समान लक्षणों वाली होती है ।

२९-गलौध के लक्षण—कफ और रक्त के कोप से गल में एक बड़ी सूजन होजाती है जिससे अन्न तथा श्वास मार्ग रुक जाते हैं, तीव्र ज्वर होता है यह भी भयङ्कर रोग है ।

३०-स्वरघ्न के लक्षण—बड़ा हुआ वायु श्वास मार्ग को रोक लेता है, जिससे कफ बोलने लगता है, तथा मूर्च्छा आ जाती है, श्वास फूलता है, गला सूखता है और स्वर भेद होजाता है, गले से कुछ भी निगला नहीं जावा उसे स्वरघ्न कहते हैं ।

३१-मांस तान के लक्षण—गले में एक फैली हुई सूजन होती है जो फैल कर गले को रोक लेती है तथा तीव्र पीड़ा करती है और लटकती रहती है इसे मांस तान कहते हैं, यह तीनों दोषों से होती है एवं प्राण नाशक है ।

३२-बिदारी रोग के लक्षण—गले में जलन युक्त लाल सूजन होती है जिससे बहां का मांस बढ़वृद्धार षड् जाता है, यह रोग अधिकतर जिस करबट मनुष्य होता है उसी तरफ होता है, और पित्त के कोप से माना गया है ।



३३-वातिक सर्वसर रोग के लक्षण—( स्ताम द्रीसा ) जिसके सम्पूर्ण मुंह में फुन्सियां जलन युक्त हों और पीड़ा होती हो वो उसे वात से सर्वसर मुख रोग कहते हैं।

३४-पैत्तिक सर्वसर रोग के लक्षण—मुंह भर में ताल एवं पीली जलन युक्त फुन्सियां होजाती हैं।

३५-कफज सर्वसर रोग के लक्षण—इसमें सफेद रङ्ग की खुजलीदार फुन्सियां होती हैं और उनमें पीड़ा नहीं होती हैं।

### असाध्य मुखरोगों की संख्या—

आठ रोगोंमें मांसज रक्तज और त्रिदोषज तीन असाध्य हैं।  
दन्तमूलमें त्रिदोषज, नाड़ी और शोपिर असाध्य हैं।  
दन्तरोगमें—दालन, श्याबदन्त, और सञ्जनक असाध्य हैं।  
जिह्वा रोगों में वलाश असाध्य है। तालु रोग में अर्बुद असाध्य है। गल रोग में स्वरध्न, वलय, घृन्द, वलाश, त्रिदारिका गलौध, मांसतान, शतधनी और रोहिणी में जन्नीस रोग असाध्य हैं। इनको भी असाध्य कह कर छोड़ना नहीं चाहिए। परन्तु पहिले रोगी के अनिभावकों को असाध्यता प्रकट करके चिकित्सा करे शायद वच जावे। कारण कि कभी २ देखा गया है कि अरिष्ट और असाध्य लक्षण होने परभी भाग्य से रोगी वच जाता है। अतः चिकित्सा सर्वा वस्था में करनी उपयुक्त है।

## \* होठ के रोगों की चिकित्सा \*

मुंह और मसूड़ों के रोग और होठ के रोगों में कफ और रक्त की प्रधानता होती है अतः बारम्बार खून निकलवाना चाहिए।

१-वातज ओष्ठ रोगमें—गर्भ स्नेह सेक, लेप, घी पीना, तेल मालिश आदि उपचार हितकर हैं वात नाशक औषधियों से तैल पका कर नस्य स्वेद मालिश आदि इस रोग में हितकर है।

२-पित्तज ओष्ठ रोग में—शिरावेव, उल्टी जुलाब देना निक्त निम्बादि का सेवन कराना। ठंडे लेप और सेचन हितकर हैं।

३-रक्तज ओष्ठ रोग में—जोड़ लगाना और पित्त विद्रधि के समान इषाज करना चाहिए।

४-कफज ओष्ठ रोग में—खून निकलवाने के बाद शिर साफ करने वाला नस्य देना चाहिए। कलव धूपपान और स्वेदन कराना चाहिए।

५-मेद जन्य ओष्ठ रोग में—स्वेद शोधन और अग्निका सन्ताप करना चाहिए। दूषित मांस निम्बलवा कर लेप करना चाहिए।

६-क्षतज ओष्ठ रोग में—होठ में घाव होने पर दवाकर स्वेद करना चाहिए। और सौ वार का बोया हुआ घी लगाना चाहिए।

७-वातज ओष्ठ रोग में—मेस, गुड़ और राल इनको समान भाग लेकर तैल या घी में पकाओ इसके लगानेसे वातज ओष्ठ रोग ठीक हो जाता है।

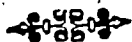
८-पित्तज ओष्ठ रोग में—ठण्डी चीजों का लेप करना चाहिए।

९-कफज ओष्ठ रोग में—सौंठ, मिर्च, पीपल और जवाखार के समान भाग लेकर शहद में लगाने से आराम हो जाता है।

१०-भेदज ओष्ठ रोग में—त्रिफला ( हरड़ बहेड़ा आंबला समान भाग ) का चूर्ण शहद में मिला कर लेप करना चाहिए।

११-त्रिदोषज ओष्ठ रोग में—जिस दोष की अधिकता हो उसी दोष का इलाज करना चाहिए।

नोट—पानी में सोवार घोंपे हुए लोनी घी में कपूर मिलाकर लेप करने से सब प्रकार के ओष्ठ रोग शांत हो जाते हैं।



## \* दन्त रक्षा विधि \*

यदि अपने दांतों को सुरक्षित निर्दोष और सुदृढ़ रखना चाहते हों उनको निम्न लिखित बातों पर ध्यान देना चाहिए।

प्रातः काल प्रतिदिन नीम या कीकर का दांतुन अथवा कोई मञ्जन एवं कढ़वे तैल में सेंधा नमक मिला कर दांत मलौ और कुल्ले करो।

खड़िया या कोयलोंके चूर्णसे दांतोंके मलो या कपड़े से साफ करो बालु या नमक से दांत साफ करना भी लाभदायक है। भोजन के बाद दांतों को साफ करो। ठण्डे भोजन के बाद गर्म एवं गर्म वस्तु के बाद ठण्डी वस्तु का सेवन न करो। इस प्रकार करने से दांत ठीक रहते हैं।

## दन्त रोग चिकित्सा—

१-शीताद की चिकित्सा—साँठ, सरसों, हरड़ बड़ी, बहेंडा, आंवला इनके काढ़े से कुल्ला करने से शीताद ठीक हो जाता है।

२-दन्त पुपुट चिकित्सा—इसमें खून निकलवा कर तिल चिता और सफेद सरसों इनको समान भाग लेकर गर्म जल में पीस कर कबल धारण करने से दांतों की सूजन अर्थात् दन्त पुपुट रोग ठीक होता है।

३-दन्तवेष्ट ( पायरिया ) चिकित्सा—नागर मोथा, हरड़ वड़ी बहेड़ा, आवला, सौंठ, मिर्च, पीपल, धायबिडङ्ग, और नीम के पत्ते इन सब को समान भाग लेकर पानी में पीस कर गोली बनालो, इस-इस गोली को रातको सोते समय मुंह में रखने से दन्तवेष्ट ( पायरिया ) तथा दांतों सम्बन्धी सब रोग ठीक हो जाते हैं ।

४-शौषिर चिकित्सा—इसमें खून निकलवा कर नागर मोथा, लोघ और रसौंठ का चूर्ण शहद में मिला कर लेप करना चाहिये ।

५-परिदर रोग चिकित्सा—शहद, पीपल और ची इनको एकत्र मिला कर मुंह में रखने से परिदर ठीक हो जाता है ।

६-उपकुश चिकित्सा—पीपल, सफेद सरसों और किटकड़ी सौंठ इनका समान भाग ६ माशा एक सेर गर्म पानी में मिलाकर कुल्ले करने से उपकुश रोग ठीक हो जाता है ।

७-दन्त नाड़ी चिकित्सा—जावित्री, मांजूफल और कुटकी इनका काढ़ा मुंहमें रखने से दन्तनाड़ी ठीक हो जाती है ।

८-दन्त हर्ष चिकित्सा—इसमें मुनक्का और सेंधव नमक के काढे से कुल्ला करने से आराम हो जाता है ।

९-दन्त शकरा चिकित्सा—दांतों के ऊपर से चाकू द्वारा धीरे धीरे शकर उतार कर लाख का चूर्ण शहद में मिला कर मलो दांत चमकने लगेंगे ।

**कपालिका चिकित्सा**— नमक और कत्ये के पानीमें मिला कर कुल्ले करने से कपालिका ठीक होती है।

**क्रिमिदन्त चिकित्सा**— आक, थूहर अथवा पिलखनका दूध दांतों में भरने से अथवा रीङ्गणी ( बड़ी कदोरी ) का धुंवा देने से एवं तमासू दांतों के नीचे रखने से कीड़ा मर जाता है। लवङ्ग के तैल का फावा लगाने से भी कीड़ा मर जाता है।

(क)—कृत्था २ तोला, मांजू फल २ तोला, कपूर १ तोला, खड़िया मिट्टी ६ तोले, मोलसरी की छाल २ तोले, अफरकश २ तोले इनका चूर्ण बना कर दन्त मखन करने से दांतों के समस्त रोग ठीक हो जाते हैं।

(ख)—अमृतधारा का फावा दांतों पर लगाने से दन्त पीड़ा शांत हो जाती है।

**बाल दन्त चिकित्सा**— बच्चों के दांत निकलते समय तरह तरह की तकलीफें होती हैं। यदि दांत निकलते समय सुहागे, चूने को शहद में मिला कर मसूड़ों पर लगाया जावे तो बच्चों को बिना कष्ट के दांत आशानी से निकलते हैं।

**पथ्यापथ्य**— दांतके रोगी को खट्टे फल शीतल जल रुखा अन्न दांतुन करना और कड़ी चीज खाना मना है।

## जीभ के रोगों की चिकित्सा।

वातज जिह्वा रोगमें—वातज ओष्ठ रोगके समान चिकित्सा करनी चाहिए।

पित्तज जिह्वा रोग में—खुरदरे पत्ते से घिस कर जिह्वा से रक्त निकाले फिर शतावर गिलोय विदारी कम्द मुलेठी, खैर सार इनको समान भाग लेकर चूर्ण बना कर जीभ पर बिसने या काढे के कुल्ले करने से पित्तज जिह्वा रोग शांत हो जाता है।

कफज जिह्वा रोग में—पूर्वेवत् पत्तोंसे रक्त निकलवाकर पीपल पीपलामूल, चव्य चित्ते की जड़, सोंठ, इलायची, अजवायन, सँधा नमक इनका समान भाग लेकर कुल्ले करने से कफज जिह्वा रोग शांत हो जाता है।

उपजिह्वा रोग में—खून निकलवा कर जवाखार को जीभ पर धीसो। लगातार १५ दिन तक इस प्रकार उपचार करने से उपजिह्वा रोग शांत हो जाता है।

शहद में फिटकड़ी फूला मिला कर जीभ पर लगाने से जीभ के छाले मिट जाते हैं।

वायविडङ्ग, पीपल, सँघव नमक और रसोत इनका समान भाग का काढा बना कर कुल्ले करने से या इनका चूर्ण जीभ पर मलने से जिह्वा के समस्त रोग शांत हो जाते हैं।

## तालु रोग चिकित्सा ।

तालु शुण्डी चिकित्सा—कूठ, कालीमिर्च, वच, सधव  
नमक, केवटी मोथा इनको पीस छानकर शहद में मिला  
कर घिसने से तालु शुण्डी रोग ठीक हो जाता है ।

गल शुण्डी चिकित्सा—थूहर के दूध का लेप करने से  
गल शुण्डी रोग शांत हो जाता है ।

तालु पाक रोग में—पित्त नाशक क्रिया करनी चाहिए ।

तालु शोष रोग में—स्वेदन तथा अन्यान्य वात नाशक  
चिकित्सा करनी चाहिए ।

## गल रोग चिकित्सा ।

हरड़ के काठे में शहद मिला कर पीने से गल रोग ठीक  
हो जाते हैं ।

कुटकी, अतीस, देवदारु, पाठो मोथा और इन्द्रजौ  
इनका समान भाग १ तोला लेकर दो छटांक गोमूत्र में पकावे  
जब २॥ तोला रह जावे तब उत्तार कर पिलाने से समस्त कण्ठ  
रोग ठीक हो जाते हैं ।

हल्दी, गुड़, तिल तैल, कणक का चून आमा हल्दी इनकी  
पुल्टिश बना कर गले के बंधने से सूजन चली जाती है ।



# सर्वसर मुख रोग चिकित्सा ।

चमेली पत्ते गिलो, दाख, जवासा, दारु हल्दी, हरड़बड़ी, वहेड़ा, और आंबला इनके कांटे में शहद मिला कर गर्म २ कुल्ले करने से मुख पाक या मुंह के छाले और घावोंमें आराम हो जाता है ।

एक तोला नीला थोथे को तवे पर जला कर २ सेर पानी में घोल लो और कुल्ले करो । इस से हर प्रकार के मुंह के छाले ठीक हो जाते हैं ।

पथ्यापथ्य—लासमिर्च, गुड़, तैल तथा अधिक खट्टे, चरपरे, तीक्ष्ण पदार्थ खाने सर्वथा वर्जनीय हैं । इसमें हरड़बड़ी का विरेचन अत्यन्त ही हितकर है । कारण कि मुख रोग पेट की खराबी से होते हैं । अतः पेट साफ रखना आवश्यक है । मोलसरी के काथ में तैल पका कर मुंह में लगाने से सब तरह के मुख रोग शांत हो जाते हैं ।



## \* द्वितीय अध्याय \*

### नासिका की साधारण रचना-

इसका कुछ भाग हड्डियों से तथा कुछ भाग कार्टिलेज ( तरुणस्थियों ) से बना हुआ है, एक परदे के द्वारा इसके दो भाग हो जाते हैं। उनको नासा गुहा कहते हैं, प्रत्येक नासा गुहा में एक प्रकार की श्लेष्मिक कला होती है। उसमें गन्ध ग्रहण करने की शक्ति होती है उसे घ्राण प्रदेश कहते हैं। घ्राण प्रदेश से नाड़ियाँ चलकर घ्राण पिण्ड में जाती हैं और यहीं पर इनका अन्त हो जाता है, घ्राण पिण्ड से नए तार निकल कर घ्राण केन्द्र को जाते हैं इस बीच के मार्ग को घ्राण पथ कहते हैं।

### हमें गन्ध ज्ञान कैसे होता है।

हवा में मिले हुए दूषित पदार्थों को नासिका में पैदा हुए बाल रोक लेते हैं। तथा गन्ध द्रव्य अन्दर की तरफ हवा के साथ चले जाते हैं। प्रत्येक नासा गुहा में ऊर्ध्व शक्ति का तथा उसके सम्मुख परदे की श्लेष्मिक कला का नाम गंध पहिचानने का है इन दोनों स्थान की कला को घ्राण प्रदेश कहते हैं।

घ्राण प्रदेश से गन्ध घ्राण नाड़ियों द्वारा घ्राण पिण्ड को जाती है तथा घ्राण पिण्ड से नए तार निकल कर गन्ध घ्राण पथ के द्वारा घ्राण केन्द्र में जाती है तब ज्ञान होता है कि अमुक गन्ध सुगन्ध या दुर्गन्ध है।

## \* नासा रोगों की संख्या \*

मनुष्य की नाक में चौबीस रोग हैं ।

पीनस, पुत्तिनस्य, नासापाक, पूयशोणित, क्ष्वथू, भ्रन्शथु, दीप्ति, प्रतिनाइ, प्रतिस्त्राव, नासाशोष, पांच प्रतिश्याम, सात अर्बुद, अर्शा, सूजन, रक्तपित्त के भेद से ।

**पीनस रोग ( ओजीना ) के लक्षण—** वात और कफ के कोप से नाक के अन्दर कण सूख कर नाक रुक जाती है और गिली रहती है । जिससे सुगन्ध दुर्गन्ध का ज्ञान नहीं होता तथा जीभ तक इसका असर देने से रस ज्ञान भी नहीं होता है । नाक से पीला पानी बहता रहता है । तथा कीड़े भी पड़ जाते हैं, प्रतिश्याप के सब लक्षण इससे मिलते हैं । आधुनिक चिकित्सकों का मत है कि पुराने प्रतिश्याप को ही पीनस कहते हैं ।

**पुत्तिनस्य के लक्षण—** गला और तालु थूल में कुपित वात पित्त कफ रक्त से मिलकर श्वास को बद्बूदार कर देते हैं । इसे पुत्तिनस्य कहते हैं ।

**नासापाक के लक्षण—** ( पुरुचुबुल इनदीनोज ) पित्तके कोप से नाक में फुन्धियां हो कर पक जावें जिससे नाक गिली तथा बद्बूदार हो जावे उसे नासापाक कहते हैं ।

**पुय रक्त के लक्षण**— दोषों के विगड़ने से या ललाट आदि में छोट लगने से नाक से रक्त मिश्रित पीप निकलता करती है उसे पूय रक्त कहते हैं ।

**क्षवथू ( स्नीजिङ्ग ) के लक्षण**—शृङ्गाटक नामका जो नाक का मर्म होता है उसमें कुपित हुआ वायु कफ से मिल कर शब्द ( आ० छी० ) के साथ निकलता है उसे छीक या क्षवथू रोग कहते हैं ।

तीक्ष्ण काय मूल या तम्बाकू आदि के सूंघने या सूर्य की तरफ से देखने एवं नास में किसी चीज के द्वारा छीक होती है उसे आगन्तुक छीक कहते हैं ।

**भ्रंशथु रोग के लक्षण**—मस्तिष्कसे अध पका नमकीन कफ सूर्य के सन्ताप से पिघल कर नाक से निकलता है उसे भ्रंशथु रोग कहते हैं ।

**दीप्ताख्य नासा रोग के लक्षण**—श्वास धूम के समान निकलता है । और नाक में जलन होती है उसे दीप्ताख्य रोग कहते हैं ।

**प्रतिनाह के लक्षण**—कफ और वायुसे श्वास मार्ग रुकजाता है उसे प्रतिनाह रोग कहते हैं ।

**नासास्राव के लक्षण**—नाक से पीला सफेद और गाढा कफ ( सेढा ) निकलता है उसे नासा स्राव कहते हैं ।

नासा शोष ( ड्राईनेस आफ नोज ) वात पित्त के द्वारा नाक का कफ सूख जाता है जिसे श्वास लेने में तकलीफ होती है उसे नासा शोष रोग कहते हैं ।

प्रतिश्याप रोग की संप्राप्ति— ( सेरीज कटेरिड आर कोल्ड इनदी नोज ) मल मूत्र का रोकना, अजीर्ण, नाक में धूल घुसना अधिक बोलना अतिक्रोध ऋतुचर्या के विपरीत आहार विहार—धुवां और धूप में रहना, रात में जागना दिन में सोना, ठंढा जल पीना, ठण्डी हवा में रहना, ओस में सोना अधिक मेथुन, अधिक रोना, गाढा कफ सिर में जमना आदि कारणों से वायु कुपित्त होकर प्रतिश्याप ( जुकाम ) पैदा कर देता है ।

प्रतिश्याप के पूर्व रूप— छींक आना, शिरभारी, शरीर का जकड़ना, नाक में जलन, रोमाञ्च होना, गला बैठना तालु फटना आदि इसके पूर्व रूप हैं ।

नातज प्रतिश्याप के लक्षण— नाक से पानी बहना, नाक का बन्द होना, तालु, गल और होठों का सूखना, कनपटी में पीड़ा, छींक आना, मुंह का जायका फीका तथा गल बैठना ये लक्षण नातज प्रतिश्याप में होते हैं ।

पैत्तिक प्रतिश्याप के लक्षण— इसमें पीला तथा गर्म खाव नाक से होता है भानों नाक से आग की लपटें निकलती हैं शरीर का रङ्ग पीला तथा रोगी दुबला होजाता है ।

**कफज प्रतिश्याप के लक्षण**—नाकसे पीला कफ निकलता है, शरीर का रङ्ग तथा आंखें सफेद प्रतीत होती हैं। शरीर भारी तथा गला, तालु, ओठ, और शिर में खुजली चलती है।

**सन्निपातिक प्रतिश्याप के लक्षण**—जो प्रतिश्याप पके या बिना पके ही होकर अकस्मात् बन्द हो जावे उसे सन्निपातिक समझना चाहिये।

**दुष्ट प्रतिश्याप के लक्षण**—कभी नाक कफ से गिली हो जावे तथा कभी सूख जावे, कभी बन्द हो जावे तथा कभी खुल जावे श्वास बंदबूदार हो और गन्ध का ज्ञान न हो ऐसा प्रतिश्याप विगड़ा हुआ कहते हैं और यह कष्ट साध्य है।

**रक्तज प्रतिश्याप के लक्षण**—इसमें नाक से खून निकलता है और आंखें सारसके समान लालहो जाती हैं छातीमें पीड़ा कास ज्वर आदि लक्षण होते हैं श्वास बंदबूदार आती है तथा गन्ध का ज्ञान नही होता है।

**असाध्य प्रतिश्याप के लक्षण**—यदि प्रतिश्याप की समय पर ठीक चिकित्सा न की जावे तो वे विगड़ कर असाध्य होजाते हैं। बाद में नाक से छोटे २ कीड़े सेंद के साथ निकलते हैं और क्रिमिज शिरोरोग से लक्षण मिलते जुझते होते हैं।

प्रतिश्याप के उपद्रव—इसके अधिक बढ़ने से बहरापन  
नेत्र सम्बन्धी रोग मन्दाग्नी, खांसी आदि उपद्रव होते हैं।

नासा के अन्य रोग—आत प्रकार का आवुर्दरोग ( वात, पित्त,  
कफ, रक्त मांस, मेद, सन्निपातज ) चार प्रकार के शोथ ।  
( वात पित्त, कफ, सन्निपातज ) चार प्रकार का अर्श ।  
( वात, पित्त, कफ, रक्तज ) चार प्रकार का रक्त, पित्त,  
( वात, पित्त, कफ, सन्निपातज ) ये रोग भी नाक में  
होते हैं किन्तु इनके लक्षण यहां विस्तार भय से नहीं  
लिखे गये हैं । ये निदान में पृथक् देखें ।

## नाक के रोगों की चिकित्सा ।

पीनस रोग चिकित्सा—यदि पीनस रोग होते ही इही में  
गुड़ और काली मिर्च मिला कर खाना आरम्भ करदे तो  
बिना कष्ट के पीनस शांत हो जाता है ।

सोंठ, पीपल छोटी, इलायची छोटी प्रत्येक तीन २ माशे  
तथा पुराना गुड़ ८ तोले लेकर कूट पीस और छान कर गोलियां  
बनालो । इन्हें से २ माशे की गोली रात को सोते समय प्रति  
दिन खाई जावें । तो पीनस रोग शांत हो जाता है ।

पूतिनस्य चिकित्सा—कटेरी बड़, दन्ती, बच, सहिजना  
तुलसी, सोंठ, काली मिर्च, छोटी पीपल और सेंधा नमक

इनको समान भाग लेकर शिलपर महीन पीस कर लुगदी बनालो, एक छटांक लुगदी और एक पाव दूबका रस इसको पकावो, तैल वाकी रहने पर उतारलो, इस तैल का नस्य लेने से पूतिन्श्य तथा दीप्ति रोग ठीक हो जाते हैं।

**रक्तपित्त (नकसीर) चिकित्सा**—दूध घास का निखालिस रस निकाल कर नस्य लेने से नकसीर तथा रक्तपित्त रोग ठीक होजाता है।

**नासार्श चिकित्सा**—आकका दूध, थूहर का दूध, करझ बीज कड़वी तुम्बी के पत्ते इनका समान भाग लेकर बकरी के मूत्र में पीस कर लगाने से नाक के मस्से चले जाते हैं।

**क्ष्वथू और प्रंशथु चिकित्सा**—धी, गूगल, और सोम की धूनी देने से क्ष्वथू और प्रंशथु रोग चले जाते हैं।

**दीप्ति रोग चिकित्सा**—नीम के पत्तों का रस और रसोत की नस्य लेने से दीप्ति रोग चला जाता है। इसमें नीम के पत्तों का लेप तथा ठण्डे पानी का माथे पर सिंचन करना भी अत्यन्त लाभप्रद है।

**नासास्राव चिकित्सा**—देवदारू तथा चित्रक छाल के चूर्ण को चिलम में डाल कर तेज भुवां पिलाने से नासास्राव रोग ठीक होजाता है। इसमें बकरी का दूध तथा दही खिलाना भी हितकर है।



नासापाक चिकित्सा—सोवार घोया हुआ नौनी धी तथा कपूर को मिलाकर लगाने से नासापाक तथा नासा शोष रोग ठीक होजाते हैं ।

प्रतिश्याप चिकित्सा—अहूषा, मुलेठी, गाजवां, उन्नाव, वनपसा, अञ्जीर, मुनका, मिश्री, इनका समान भाग १॥ तोला लेकर एक पाव पानी में पकावो, जब एक छटांक रह जावे तब छानकर एक तोला शहद मिलाकर पीने से सब प्रकार के प्रतिश्याप शान्त हो जाते हैं । शीतल पदार्थों का सेवन वर्ज्य है ।

नासा क्रिमि चिकित्सा—कायफल और वाय विडङ्ग का चूर्ण बना कर सूंघने से प्रतिश्याप तथा नासाक्रिमि नष्ट होजाते हैं ।

## सम्पूर्ण नासा रोगों पर अचूक योग—

महानारायण तैल, तारपीन तैल, जैतुन तैल, चन्दन तैल, खश तैल, इन पांचों तैलों को समान भाग लेकर नस्य लेने से किसी प्रकार के नासा रोग नहीं होते हैं, और उत्पन्न हुए विभिन्न प्रकार के नासा रोग इस योग के लगातार इस्तेमाल करने से चले जाते हैं । खाश करके दुष्ट प्रतिश्याप के लिए यह "राम वाण" है ।

## \* तृतीय-अध्याय \*

### कर्ण रोग निदान—

**कर्णशूल के लक्षण—**अपने कारणों से बढ़ा हुआ वायु उल्टी घाल से चलता हुआ कान में पीड़ा पैदा करता है, इतर दोषों की मिलावठ से उन दोषों के भी लक्षण पैदा कर देता है, इसे कर्णशूल कहते हैं और पाश्चात्त्य चिकित्सक ओटाल्जिया ओटाइटिस के नाम से पुकारते हैं ।

**कर्ण नाद के लक्षण—**कान में वायु के कुपित होने से भेरी मृदङ्ग शंख आदि के विविध शब्द सुनाई देते हैं, इसे कर्णनाद कहते हैं, अंग्रेजी में न्वाईजेस इन दी श्यर कहते हैं ।

**वाधिर्य के लक्षण—**कफ युक्त वायु या केवल वायु शब्द वहन करने वाली नाड़ियों ( श्रवणनाड़ी ) को खराब कर देता है, तब आदमी बहरा ( बोला ) होता है, उसे वाधिर्य कहते हैं । यह इङ्गलिश में डेफनेस के नाम से प्रसिद्ध है ।

**कर्ण श्वेद के लक्षण—**पित्तादि से युक्त वायु कान के पड़दे को खराब कर देता है, जिसे वंशी का षा शब्द सुनाई देता है, उसे कर्ण श्वेद कहते हैं । कर्णनाद और श्वेद में

इतना ही अन्तर है कि नाद में शंख भेरी मृदङ्ग आदि के विभिन्न शब्द सुनाई देते हैं और श्वेद में केवल वंशी का ही शब्द सुनाई देता है ।

**कर्ण स्राव के लक्षण—**( श्रीटोहिया ) शिर में चोट लगने से या पानी में डूबने से या कान में फुन्सी होजाने से कान से पीप, खून या पानी बहता है इसे कर्णस्राव कहते हैं ।

**कर्ण कण्डू और कर्ण गूथ के लक्षण—**वायु कफ से मिल कर कान में खुजली पैदा करता है उसे कर्ण कण्डू कहते हैं । वायु और पित्त से कान में कफ सूख कर खूटकी सुरत में हो जाता है उसे कर्ण गूथ या कान का चिट्टा कहते हैं ।

**कर्ण प्रतिनाह के लक्षण—**वह ही कर्ण गूथ ( कान का मल ) पतला होकर नासिका या मुंह के द्वारा निकलता है उसे कर्ण प्रतिनाह कहते हैं ।

**क्रिमि कर्ण के लक्षण—**कान के भीतर मांस और रक्त के कोप से कफ पित्त और जल की सड़ाहन होती है जिससे छोटे २ कीड़े पड़ जाते हैं । अथवा कान के अन्दर मक्खियां अपने अण्डे छोड़ देती हैं उनसे भी कान में क्रिमि पड़ जाते हैं ।

कर्ण में प्रविष्ट पतङ्ग आदि के लक्षण—पतङ्ग कीड़े या कनखजूरे के कान में बड़ने से बड़ी बेचैनी और पीड़ा होती है। कान में फरफरात होती है जब कीड़ा हिलता है तब पीड़ा होती है और नहीं हिलता है तब पीड़ा शांत हो जाती है।

कर्ण विद्रधि के लक्षण—(एक्सेस इन्ट्रीइयर) कान के अन्दर घाव या चोट लगने से अथावा भीतर वातादि के कोप से विद्रधि हो जाती है तो लाल, पीला, गुलाबी रङ्ग का स्राव होता है तथा जलन एवं चूसने जैसी पीड़ा प्रतीत होती है।

कर्ण पाक के लक्षण—(सप्युरेशनइन्ट्री इयर) कर्ण विद्रधि पक जाने से या पानी भर जाने से तथा पित्त के कोप से कान पक जाता है। और भीतर सड़ान पैदा हो जाती है और कान गीला रहता है इसे कर्ण पाक कहते हैं।

पूति कर्णके लक्षण—(फ्रिटिड डिस्चार्ज फ्राम दी इयर) जिस कान से बद्बूदार पीप बहती है उसे पूति कर्ण अथवा कान का बहना कहते हैं।

कर्ण, शोथ, अर्बुद, अर्थ के लक्षण—(इन्फ्लेमेशन इन् दी इयर) कान में चार प्रकार का शोथ तथा चार प्रकार का अर्श एवं सात प्रकार के अर्बुद भी होते हैं इनके लक्षण अर्श, शोथ, अर्बुदके समान ही जानना चाहिए।

वातज कर्ण रोग के लक्षण—कान में सांय २ आवाज पीड़ा तथा कान के मल का सूखना पतला स्राव होना और नहीं सुनना वातिक कर्ण रोग के लक्षण हैं।

पित्तज कर्ण रोग के लक्षण—लाल सूजन कान का फटना जलन पीले रक्त का बहवृदार स्राव हो तो पित्तज कर्ण रोग जानें।

कफज कर्ण रोग के लक्षण—कुच्छ का कुछ सुनना कड़ी सूजन खुजली सफेद चिकना स्राव और थोड़ी २ पीड़ा हो तो कफज कर्ण रोग जानें।

सन्निपातज कर्णरोग के लक्षण—सन्निपात में दोषों के अनुगार नाना वर्ण के स्राव होते हैं।

परिपोटक के लक्षण—सुकुमारता के कारण वचपन में कान न बढ़ा कर बड़ी अवस्था में कान बढ़ाने से कान की छोर में लाल काली तथा कड़ी सूजन होती है वह साधारण फटी हुई होती है तथा पीड़ा करती है, इसे परिपोटक कहते हैं और वह वायु के कोप से होता है।

उत्पात के लक्षण—मारी गहने के डाल लेने से या चौट से अथवा मलने से पाली में सूजन होती है जिसमें पीड़ा तथा जलन होती है इसे उत्पात कहते हैं, यह रक्त अथवा पित्त रक्त से होता है।

**उन्मथ्य के लक्षण**—कान को जवरदस्ती बढ़ाने से कान की लोर में वायु कुपित्त होकर कफ की सहायता से दिना पीड़ा की सृजन कड़ी पैदा कर देता है और खुजली चलती है इसे उन्मथ्य कहते हैं, यह कफ वात से होता है ।

**दुःखवर्धन के लक्षण**—अनन्निन्न गृह मनुष्य के द्वारा कान छेदने से कान में एक सृजन होजाती है इसमें पाक खुजली तथा पीड़ा होती है इसमें तीनों दोष होते हैं और इसे दुःख वर्धन कहते हैं ।

**परिलेही के लक्षण**—करु और खून के सड़ने से कान में कीड़े पड़ जाते हैं, ये सरसों के समान होते हैं और फैलकर कानकी पालियां शङ्कुली पर जलन पाक एवं पीड़ा युक्त फुन्सियां पैदा करके पाली तथा शङ्कुली को घाट जाते हैं उसे परिलेही कहते हैं ।

### ❀ कान की रक्षा के लिए उपयोगी बातें ❀

- १—दान्त दर्द नाश करने के लिए कान में कोई धुवा न डालो ।
- २—कान से पीप आदि बहता हो तो रुई लगा कर कान बन्द न करो ।

- ३—कान की भीतरी नली में कभी पुलिटिश न बांधो ।
- ४—कान में तैल पानी आदि बिना गर्म किए कभी न डालो ।
- ५—कान की पीप घोने के लिए गर्म जल के अतिरिक्त अन्य वस्तु न डालो ।
- ६—बालक या विद्यार्थी के कान पर कभी तमाचा मत मारो इससे फौरन कान का परदा खराब होकर कान बहना या बहरापन हो जाता है ।
- ७—अगर बहरापन हो तो मस्तिष्क के ऊपर के बाल मत फटाओ ।
- ८—कान में खुजली चलती हो तो अंगुली से खुजाओ तिनका सीक या सलाई कान में न डालो ।
- ९—कान में कोई जीव पड़ जाए तो गर्म पानी से मरदो, जीव मर कर बाहर आजावेगा । तम्बाखू के धुवां से भी जीव मरता है ।
- १०—कानों में प्रतिदिन तैल गर्म करके डालने से कान के बात बित्त कफ सम्बन्धी रोग नहीं होते हैं ।
- ११—कान में बटन या कौड़ी आदि के घुसने पर अपने आप खराब न करके योग्य चिकित्सक के पास लेजावो जिसके पास निकालने का समान् आदि हो ।

## \* कान की साधारण रचना \*

कान के तीन भाग होते हैं। बाह्य कर्ण, मध्य कर्ण तथा अन्तः कर्ण।

बाह्य कर्ण—इमें बाहर से दिखाई देता है और इसमें एक टेढ़ी नली होती है जिसको कर्णाञ्जली कहते हैं। कर्णाञ्जली के आगे एक पड़दा लगा रहता है, जिसको कर्णपटह कहते हैं। कर्णपटह से आगे मध्य कर्ण आरम्भ होता है, मध्य कर्ण में तीन हड्डियां होती हैं जिनमें पहिली को मुद्गर तथा दूसरी को निहाई एवं तीसरी को रकाव कहते हैं। ये हड्डियां एक दूसरी से मिली हुई रहती हैं। तथा इनमें अल सन्धि बनी रहती है, मध्य कर्ण से आगे अन्तर्कर्ण प्रारम्भ होजाता है। अन्तर्कर्ण में अर्ध चन्द्राकार नलियां कर्णकुटी तथा कर्णकोकिला होते हैं। और कर्णकोकिला से श्रवण नाडियां निकल कर मस्तिष्क के श्रवण केन्द्र को जाती हैं।

### हमें किस प्रकार शब्द सुनता है ?

शब्द के बाह्य कर्ण को भोंपू पकड़ता है तथा उससे कर्ण पटह पर कंपन होती है और कर्णपटह पर कंपन होने से कर्ण पटह के लगी हुई मुद्गर अस्थि झिलती है मुद्गर से निहाई तथा निहाई से रकाव हिलती है। रकाव कर्ण कुटी पर लगी हुई होती है अतः रकाव के हिलने से कर्णकुटी का तरल हिलता है तथा



कर्णकुटी के तरल के हिलने से कर्णकोकिला का तरल हिलता है। एवं कोकिला का तरल हिलने से श्रवण नाडियों में भी कम्पन होता है और वह कम्पन मस्तिष्क के श्रवण केन्द्र में पहुँचता है तब हमें ज्ञान होता है कि अमुक शब्द हो रहा है। उपरोक्त कान के भागों में से किसी एक भाग के पुर्जे में कमी आने से हमें सुनना बन्द होजाता है, बुढ़े आदमियों के कान के पुर्जे बिगड़ जाते हैं, अतः वृद्धावस्था में प्रायः मनुष्य वही होते हैं।

## ॥ कर्ण रोग चिकित्सा ॥

**कर्णशूल चिकित्सा**—कर्णशूल में एरण्डी के तैल का जुलाब लें तथा भोजन के बाद घृत पिलावें, अथवा गर्म दूध में घी मिलाकर पिलाने से कर्णशूल ठीक होता है। गर्म करके तिल का तैल कान में डालने से या सुदर्शन का रस कान में टपकाने से अथवा गर्म गोमूत्र को डालने से या शराब एवं स्प्रिट के डालने से कर्णशूल तुरन्त चला जाता है।

**स्वर्जिकादि तैल**—बंजी सूखी, मूली हीङ्ग, पीपल; सोंठ और सोंठ इनको बराबर २ लेकर पानी के साथ शिल पर पीसलो इस लुगदी से चौगुना तैल और तैल से चौगुनी कांजी इनको आग पर चढ़ा कर तैल पकालो, इस तैल को कान में डालने से कर्णशूल, कर्णनाद, कर्णवाधिर्य और कर्ण स्राव रोग ठीक होजाते हैं।

## कर्णसाव, पूतिकर्ण, और कृमिकर्ण की चिकित्सा

- ( १ ) बीजोरे निम्बू के रस में सजी खार मिलाकर कान में डालने से कान बहना कान का दर्द एवं जलन ठीक हो जाती है ।
- ( २ ) कान में गुग्गुलु की धुनी देने से पूतिकर्ण कान की दुर्गन्ध ठीक हो जाती है ।
- ( ३ ) हस्ताल पीली को महीन पीस कर गोमूत्र में मिलाकर कान में डालने से कान के कीड़े मरजाते हैं ।
- ( ४ ) नीम के पत्तों का पानी बनाकर या रांग जड़ का पानी बनाकर कवोष्ण से पिचकारी द्वारा कान साफ करने से मवाद आदि बाहर आजाते हैं, और कान साफ हो जाता है ।

**कर्णपालीव ध्रक योग**—नई सफेद मूसली को पीस कर सेंस के नोनी धी में मिला कर सात दिन तक धान के ढेर में गाड़ दिया जाए फिर निकाल कर पाली पर लगाने से पाली बढ़ जाती है ।

**उन्मन्थ चिकित्सा**—कलिहारी की लुगदी शतावर की लुगदी, गोह की चरबी इनका समान भाग तथा इनसे चौगुना तिल का तैल और तैल से चौगुना पानी लेकर पकावो, तैल २

वाकी रहने पर छानलो। इस तैल के लगाने से उन्मन्थ रोग यानी पाली की खुजली पीड़ा तथा सूजन ठीक होजाती है।

**दुःखवर्धन चिकित्सा**—तैल से पाली को चुपड़ कर आम तथा जामुन के पत्तों का चूर्ण बुरकाने से दुःख वर्धन रोग ठीक होजाता है।

**परिलोही चिकित्सा**—बकरी के मूत्र में कपूर पीस कर लेप करने से परिलोही चला जाता है।

**कर्ण उत्पात चिकित्सा**—जामुन के पत्तों का रस एक पाव तथा एक पाव आम के पत्तों का रस एवं एक सेर कांजी में एक पाव तैल पकावो जब तैल २ अविशिष्ट रहे तब छान लो, इस तैल की मालिश करने से कर्ण उत्पात रोग ठीक हो जाता है।

**कान के घाव नाशक योग**—देशी शराब में हल्दी का चूर्ण डालकर कान में घालने से कान के सम्पूर्ण घाव ठीक हो जाते हैं तथा कान के कीड़े मर जाते हैं।

**कर्णशोथ चिकित्सा**—आंवले १ तोला तथा हल्दी २ तोला इनको मोर के अण्डे के रस में घोट कर लेप करने से कर्ण शोथ तथा कर्णमूल भयंकर से भयंकर ही ठीक होजाता है।

**कान से पानी निकालने के उपाय**—अगर कान में पानी रह जावे तो छीको या खांसो और शिर को उस तरफ झुकाए रखो जिस तरफ के कान में पानी भरा हो। अथवा तिल का तैल गर्म करके कान में टपकाओ या हथेली कान पर रख कर एक पैर से खड़े होजाओ और जिस तरफ के कान में पानी हो उस तरफ शिर को झुकाओ।

**शर्क तैल**—आक के पीले पत्तों का रस एक पाव तथा ऊंट का मूत्र एक पाव एवं तिल का तैल एक छटांक इन सबको एक लोड़े के वर्तन में डालकर पकाओ जब तैल बाकी बचे तब छानकर एक शीशी में भरलो इस तैल को कान में डालने से कान सम्बन्धी सम्पूर्ण रोग ठीक हो जाते हैं। प्याज का रस एवं अमृतधारा डालने से बहरापन तथा कर्णशूल ठीक होती हैं।

### तिल तैल प्रयोग—

तिलों के तैल को गर्म करके प्रातःकाल डालने से कफ उत्पन्न कान का दर्द शान्त होता है। तथा मध्याह्न में डालने से पित्त से उत्पन्न हुवा, तथा शाम को डालने से वायु का दर्द शान्त होजाता है। एवं प्रतिदिन डालने से कान सम्बन्धी रोग कभी भी नहीं होते हैं। कान से मल निकालने वाली सलाई से कान साफ करने चाहिए, जिससे कान में (कर्णगूय) मल पैदा न हो सके, कारण कि कर्णगूय से भी प्रायः बहरापन हो जाता है।

## \* चतुर्थ-अध्याय \*

### चक्षु की साधारण रचना—

हड्डियों के बने हुए गढ़े में पलक तथा पलकों पर लगे हुए लोमों से सुरक्षित अक्षिगोलक रहता है। इसके सफेद भाग को कर्नीनिका तथा काले भाग को उपतारा कहते हैं। और उपतारा के मध्य गहरे काले भाग को तारा कहते हैं। तारा के बीच में गोल छिद्र जिसमें प्रत्येक वस्तुका बिम्ब दिखाई देता है उसको दृष्टि कहते हैं। नेत्र की आन्तरिक रचना चित्र खँचने वाले कैमरे से मिलती जुलती होती है, इसमें तीन अगला, पिछला तथा बृहत् कोष्ठ होते हैं। अगले से पीछे तथा पिछले से आगे तारा के पीछे नीतरी भाग में चक्षुताल लगा हुआ होता है, चक्षुताल से आगे अन्धकार युक्त बृहत् कोष्ठ होता है जिसमें स्वच्छ द्रव भरा रहता है तथा अन्तरीय या सांवेदनिक पटल होता है इस पटल पर एक पीला धब्बा होता है जिसको पीत बिन्दू कहते हैं, पीत बिन्दू में जो गढ़ा होता है उसको पीत बिन्दू नाभि कहते हैं, इसके नजदीक ही कुछ दूरीपर चक्षु बिम्ब होता है जिससे दृष्टि नाड़ियां निकल दाहिने नेत्र की मस्तिष्क के बाएं भाग को तथा बाएं नेत्र की दाहिनी भाग को जाती हैं जहां ये नाड़ियां एक दूसरी के ऊपर से गुजरती हैं,

उस भाग को दृष्टि नाड़ी योजिका कहते हैं। दृष्टि नाड़ी योजिका के अग्रिम भाग को दृष्टि पथ कहते हैं। दृष्टि पथ से होकर ये नाड़ियां मस्तिष्क के दृष्टि केन्द्र को जाती हैं और वहां पर इनका अन्त हो जाता है।

## हमें दिखाई किस प्रकार देता है ?

आदि में प्रकाश की किरणों कनीनिका पर पड़ती हैं कनीनिका में से होकर वे चक्षु के भीतर प्रवेश करती हैं और तारा ताल तथा वृहद् कोष्ठ में रहने वाले स्वच्छ द्रव में से होकर वे दृष्टि पटल पर पड़ती हैं। इस पटल पर वस्तु का प्रतिबिम्ब बनता है और यह प्रतिबिम्ब उल्टा होता है जैसे हम दूधरे मनुष्य को देख रहे हैं। तो प्रतिबिम्ब में पैर ऊपर तथा शिर नीचे दिखाई देता है जैसा कि छाया चित्रण यन्त्र में होता है।

प्रकाश की किरणों से आन्तरीय या सांवेदनिक पटल की सेलों में एक विचित्र रासायनिक प्रक्रिया होती है, इसी प्रक्रिया का प्रभाव दृष्टि नाड़ी द्वारा मस्तिष्क के दृष्टि केन्द्र को पहुँचता है और हमको रङ्ग आकार आदि का ज्ञान होता है।

## \* नेत्र रोग वर्णन \*

### नेत्र रोग के कारण—

गर्मी या धूप से सन्तप्त होकर शीतल पानी में प्रवेश करने से, दूर के पदार्थ देखने से, नींद आने पर या समय पर न सोने से, दिन में सोने या रात में जागने से, अग्नि आदि के अधिक सेवन करने से, नेत्रों में धूल या धुवां जाने से, वमन का वेग रोकने या अधिक वमन से, तरल पदार्थ अधिक खाने से, खट्टे रसों का अधिक सेवन करने से, मल मूत्र और अपान वायु के रोकने से, बहुत दिनों तक रोने से, शोक जन्य संताप से, मस्तक में चोट आदि के लगने से, अत्यंत तेजी से चलने वाली सवारी पर बैठने से, ऋतु चर्या में लिखी विधियों के विपरीत चलने से, काम क्रोधादि की वजह से पैदा हुई पीड़ा से, अत्यंत मैथुन करने से, आंसुवों का वेग रोकने या वारीक छापे के अक्षर देखने से नेत्रों में तरह र के रोग पैदा होजाते हैं। बिजली तथा किराशमी ( मिट्टी के ) तैल की रोशनी से आजकल बहुत से लोग अकाल में शीघ्र ही अंधे होजाते हैं। और उनको चश्मा लगाना पड़ता है। मनुष्य शरीर में नेत्र सब से मूल्यवान अंग है, नेत्र हैं वो जहान है अतः नेत्रों की रक्षा करना मनुष्य का मुख्य कर्तव्य है

## नेत्र रोगों की संख्या—

नेत्र सन्धि में ६, पलक में २१, श्वेत भाग में ११, कृष्ण भाग में ४, सारे नेत्र में १७, आंख की पुतली में १२, बाहरी भाग में २, इस प्रकार कुल आंख के ७६ रोग हैं।

## दृष्टि रोग वर्ण—

दृष्टि के लक्षण—नेत्र के काले ढले के बीच में मसूर की दाल के समान क्षण में पट वीजने के समान, क्षण में अग्नि के प्रकाश के समान चिरस्थायी तेजों से सिद्ध जो चीज है उसे ही दृष्टि कहते हैं।

## नेत्र में चार पटल—

ऊपर का पहला पटल रस के आश्रय रहता है दूसरा पटल मांस के, तीसरा मेद के और चौथा हड्डियों के आश्रय रहता है।

## भीतर से पहिले पटल में दोष—

पहिले पटल में दोष के रहने से मनुष्य रूपों को कुछ कुछ अन्तर से देखता है। यदि दोष कम होजाता है तो सार भी देखने लगता है।



## दूसरे पटल में दोष—

दूसरे परदे में दोष होने से कोई भी वस्तु भली भांति दिखाई नहीं देती और बिना हुई वस्तुवें दिखाई देती हैं, जैसे मक्खी मच्छर आदि। एवं दूर की वस्तुवें पास में और पास की दूर दिखाई देती हैं। तथा सूई में घागा नहीं पिरो सकता है।

## तीसरे पटल में दोष—

तीसरे परदे में दोष होने पर उपर की वस्तुवें कपड़े से ढकी हुई सी प्रतीत होती हैं और नीचे की वस्तुवें विल्कुल दिखाई नहीं देती हैं। आदमी आंख कानों से विहीन विरूप दिखाई देता है यदि दृष्टि में वायु की अधिकता होगी तो दृष्टि का स्याह रङ्ग होगा, यदि पित्त की होगी तो पीला एवं कफ की अधिकता होगी तो सफेद रङ्ग होगा इसे तिमिर रोग कहते हैं, कुछ लाल रङ्ग होने पर काच भी कहते हैं।

## चौथे पटल के दोष—

चौथे परदे में दोष होने से दृष्टि को चारों ओर से रोक लेता है इसे शिङ्गनाश (मोतियाबिन्द) भी करते हैं, इसके प्रारम्भ में विजली, सूरज चन्द्रमा, आदि की रोशनी दिखाई देती हैं परन्तु पृथ्वी पर बिना चमकदार कोई वस्तु दिखाई नहीं देती है और पृथ्वी पर अन्वकार ही नजर आता है।

## ❀ दृष्टि रोगों के नाम ❀

वातज लिङ्ग नाश	कफज लिङ्ग नाश	पित्तज लिङ्ग नाश
रक्तज लिङ्ग नाश	रज्जिपातज लिङ्ग नाश	परिस्ताई लिङ्ग नाश
पित्त विग्न दृष्टि	कफ विग्न दृष्टि	धूमदर्शी
ह्रस्व जात्य	नघुसान्ध्य	गन्भीरिका

### वातज लिङ्ग नाश के लक्षण (मोतियोकंटैरकट)

तृतीय पटल का दोष चतुर्थ पटल में श्राजाता है उसे ही लिङ्ग नाश ( मोतियाबिन्द ) नीलिका कहते हैं, इसमें वात प्रधान होने से धूमती हुई टेढ़ी एवं लाल वस्तुयें दिखाई देती हैं

### पित्तज लिङ्ग नाश—

इसमें सूरज, जुगनू, इन्द्र धनुष, और विजली की सुरतें एवं नाचते हुए मोर की पृष्ठ के समान सब चीजें नीली दिखाई देती है ।

### कफज लिङ्ग नाश—

इसमें आकाश बादलों से घिरा तथा सब वस्तुयें पानी से भीगी हुई सी दिखाई देती हैं ।

### रक्तज लिङ्ग नाश—

इसमें सब वस्तुयें लाल एवं काली दिखाई देती हैं, और तमाम सफेद (व्हाइट) चीजें भी काली एवं लाल दिखाई देती हैं ।

### त्रिदोषज लिङ्ग नाश—

इसमें तीनों दोषों के लक्षण नजर आते हैं।

### परिम्लायी लिङ्ग नाश—

रक्त से मिल कर पित्त परिम्लायी नाम का लिङ्ग नाश पैदा कर देता है। जिससे सब दिशाएं पिली चारों तरफ जुगनू आग एवं सूरज नजर आते हैं।

### दोष भेद से मोतिया बिन्द का रंग

वात के लिङ्ग नाश में रङ्ग लाल होता है। पित्त के लिङ्ग नाश में पीला तथा नीला होता है, कफ से सफ़ेद रक्त से लाल एवं सन्निपात से आंख का रङ्ग विरङ्गा होता है।

**पित्त विदग्ध दृष्टि के लक्षण—**( डेव्ला इन्डनेस आरहेयेरे

लोपिवा ) कुपित पित्त दृष्टि के पहले और दूसरे पटल में जाकर उसे पीला कर देता है। जिस से सम्पूर्ण वस्तुएं पीली दिखाई देती हैं। इसे पित्त विदग्ध दृष्टि कहते हैं। पित्त जब तीसरे पटल में पहुंचता है तब दिन में सूरज की गर्मी से पित्त कम न होने से दिन में कुछ भी दिखाई नहीं पड़ता परन्तु रात को ठंडक की वजह से पित्त कम पड़ जाता है। अतः रात को दिखाई पड़ता है इसे दिवान्ध्य कहते हैं। हिन्दी में इसे दिनोंन्वो कहते हैं।

**श्लेष्म विदग्ध दृष्टिके लक्षण—**( नाइट ग्लाइन्डनेस आरानिक

टालोपिया ) नेत्र के पहले दूसरे परदे में कण के होने से दृष्टि मण्डल सफेद पड़ जाता है और सब वस्तुओं सफेद ही नजर आती हैं। कफ से तीसरे पटल में जाने से रात को कफ के कम न होने से दिखाई नहीं देता परन्तु दिन में सूरज की गर्मी से कफ कम हो जाता है अतः दिन में दिखाई देता है इसे नक्तान्ध्य कहते हैं। हिन्दी में इसे रतोनधी कहते हैं।

### धूम दर्शी के लक्षण—

शोक उग्र परिश्रम एवं शिर में चोट लगने से पित्त कुपित हो कर तीव्ररे परदे में चला जाता है तो सब चीजें वृमाकृत ( घूंघली ) दिखाई देती है इसे धूम दर्शी कहते हैं।

### हस्य जात्य के लक्षण—

पित्त कुपित हो कर दृष्टि में आनाता है जिस से दिन में मनुष्य बड़ी कठिनाई से बड़ी वस्तुओं को भी छोटे रूप में देख पाता है। इसे हस्य जात्य कहते हैं।

### गम्भीरिका के लक्षण—

वायु के कोप से दृष्टि मण्डल धंभ जाता है तथा पीड़ा होती है। इसे गम्भीरिका कहते हैं।

### नकुलान्ध्य के लक्षण—

जिसकी दृष्टि नकुल (नेबला) की आंख के समान चमकती हो तथा रङ्ग विरङ्गा दिखाई दे उसे नकुलान्ध्य कहते हैं।

### आगन्तुज लिङ्ग नाश—

चरक के मत से दो लिङ्ग नाश ओर हैं, एक निमित्त से और दूसरा बिना निमित्त के ।

निमित्त लिङ्ग नाश—विपेले पेड़ की हवा लगने से शिर और नेत्र का खून बिगड़ने से होता है, और देखने की शक्ति नष्ट होजाती है ।

अनिमित्त लिङ्ग नाश—सूरज, तथा भयंकर सर्प आदि के देखने से होता है, अचानक उपरोक्त वस्तुओं के देखने से आंख चकाचौंध हो जाती है । और आंख का रङ्ग पड़िले जैसा ही रहता है बदलता नहीं ।

### कृष्ण मण्डल गत रोग—

सत्रण शुक्र, अत्रण शुक्र, पांकात्य, अजका, ये चार रोग होते हैं ।

### सत्रण शुक्र (धाव सहित फूला) के लक्षण—

नेत्र के काले भाग में गदेशर फूला हो उसमें पीड़ा हो तथा पानी गर्म २ बहता हो उसे सत्रण शुक्र कहते हैं ।

### अत्रण शुक्र के लक्षण—

आंख दूखने से पैदा हुआ फूला शङ्ख या चन्द्रमा के समान सफेद होता है उसे अत्रण शुक्र कहते हैं वह आध्य होता है ।

### अक्षिपाकात्यय के लक्षण—

अगर दोषों की वजह से नेत्रों के काले हिस्से में सफेदी फैल जावे तो उसे पाकात्यय कहते हैं।

### अजका के लक्षण—

घकरी की मींगणी के समान पीड़ा वाली कलाई लाल और चिकने आंसू वाली जो ऊंचाई नेत्र के काले भाग में होती है उसे अजका जात कहते हैं।

नेत्र के सफेद भाग में होने वाले रोग।

प्रस्तार्यर्म, शुक्लार्म, रक्तार्म, अधिमांसार्म, क्षाय्वर्म, शुक्ति, अर्जुन, पिष्टक, शिराजाल, शिराज पीड़िका, वलास प्रथित यह ११ रोग नेत्र के सफेद भाग में होते हैं।

### प्रस्तार्यर्म के लक्षण—

आंख के सफेद भागमें पसला फेला हुआ ललाई या सुखी मायल जो सफेद चिन्ड होता है उसे प्रस्तार्यर्म कहते हैं।

### शुक्लार्म के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में जो बहुत ही सफेद और फामल चिह्न होता है। उसे प्रस्तार्यर्म कहते हैं।

### रक्तार्म के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में जो लाल और नर्म मांस बढ़ता है उसे रक्तार्म कहते हैं।

### अधिमांसर्भ के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में विस्तीर्ण नर्म गाढा और किसी कदर कलाई लिए जो मांस बढ़ता है उसे अधिमांसर्भ कहते हैं ।

### स्नायुवर्म के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में जो कठिन फैलने वाला और स्याव रहित जो ऊंचा मांस होता है उसको स्नायुवर्म कहते हैं ।

### शुक्ति के लक्षण—

नेत्र के सफेद भाग में काले रङ्ग का जो मांस विन्दू होता है, अथवा जो सीपसी होती है उसे शुक्ति कहते हैं ।

### अर्जुन के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में खरगोश के खून जैसी एक विन्दू होती है उसे अर्जुन कहते हैं ।

### पिष्टक के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में कष्ट और वायु के प्रकोप से चूने के समान सफेद और मैल से भरे हुए आइने की तरह जो ऊंचा मांस होता है उसे पिष्टक कहते हैं ।

### शिराजाल के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में जाले के समान कठिन शिराओं से व्याप्त जो लाल शिराओं का समूह होता है उसको शिराजाल कहते हैं ।

### शिराज पीड़िका के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में काले भाग के पास शिराजों से घिरी हुई जो सफेद फुन्सियां होती हैं उन्हें शिराज पीड़िका कहते हैं ।

### वलास ग्रथित के लक्षण—

आंख के सफेद भाग में कांसी के समान सफेद फठिन और जल की वृन्द के समान ऊंची जो वृन्द होती है उसे वलास ग्रथित कहते हैं ।

### ❀ वर्त्मज (पलक) रोगों का वर्णन ❀

उत्सङ्गिनी, कुम्भिका, पोयकी, वर्त्मशर्करा, अर्शोवर्त्म, शुष्कार्श, अञ्जन नामिका, वहलवर्त्म, तर्त्मवन्वक, क्लिष्टवर्त्म, वर्त्मफर्म, श्याववर्त्म, प्रक्लिन्नवर्त्म, अक्लिन्नवर्त्म, वातहतवर्त्म, वर्त्माखुर्द, निमेष, शोणितार्श, लगण, बिपवर्त्म, कुञ्चन ये पलकों में २१ रोग होते हैं ।

### उत्सङ्गिनी के लक्षण—

नीचे पलक में एक फुन्सी होती है उसका मुंह भीतर होता है तथा बाहर की तरफ उठी हुई दिखाई देती है, उसके चारों ओर छुटी २ फुन्सियां होती हैं, ये लाल वर्ण की तथा पीड़ा और खुबली युक्त होती हैं उसे उत्सङ्गिनी कहते हैं ।



### कुम्भिका के लक्षण—

पलक के किनारे कुम्भिका के बीज के समान फुन्सी होती हैं यह फूटती है बहती है और फिर मवाद भर जाती है और फिर बहा करती है उसे कुम्भिका कहते हैं। और वह सन्निपात से होती है।

### पोथकी के लक्षण—

पलक में लाख सरसों के समान छोटी २ फुन्सियां होती हैं। उनमें पीड़ा खुजली और भारीपन रहता है। और स्राव होता है उसे पोथकी कहते हैं।

### वर्त्म शर्करा के लक्षण—

पलक के अन्दर खरदरी एक बड़ी पीड़िका होती है उसके चारों ओर छोटी २ फुन्सियां होती हैं, यह पलक को खराब कर देती हैं इसे वर्त्म शर्करा कहते हैं।

### अर्शोवर्त्म के लक्षण—(ग्रेनुलर कानज कटि विटिस)

पलक में ककड़ी के बीज के समान चिकनी खरदरी फुन्सियां होती हैं, इनमें पीड़ा कम होती है इसे अर्शोवर्त्म कहते हैं।

### शुष्कार्श के लक्षण—

पलक के अन्दर खरदरे कड़े पीड़ा करने वाले मांस के लम्बे २ अंकुर होते हैं इसे शुष्कार्श कहते हैं।

### अजन नामिका के लक्षण—(स्टाई)

रक्त के कोप से पलक के अन्दर छोटी मुलायम लाल रङ्ग की फुन्सि होती है और इसमें पीड़ा होती है, हिन्दी में घुमारी या बिलाई कहते हैं।

### बहुल वर्तन के लक्षण—

पलक के अन्दर स्यान रङ्गकी बहुतसी पीड़ादार फुन्सियां हो जाती हैं उसे बहुत वर्तन कहते हैं ये सन्निपात से होती है।

### वर्तन बन्धन के लक्षण—

पलक में सूजन होजाती है जिसमें खुजली एवं पीड़ा होती है। और आंख ठीक तरह से बंध नहीं होती इसे वर्तन बन्धन कहते हैं।

### क्लिष्ट वर्तन के लक्षण—

कफ रक्त के कोप से दोनों पलकें मुलायम हो जावें ताम्र वर्ण की तथा लाल होजावें और थोड़ी २ पीड़ा हो उसे क्लिष्ट वर्तन कहते हैं।

### वर्तन कर्दप के लक्षण—

क्लिष्ट वर्तन रोग में पित्त कारक आहार विहार करने से पित्त कुपित्त होकर जब खून में अधिक दाह पैदा कर देता है। और पलक गीली होजाती है उसे वर्तन कर्दप कहते हैं।

### श्याव वर्तन के लक्षण—

वातधिक सन्निपात से पलक बाहर तथा भीतर से काली होजाती है पीड़ा तथा दाह होती है इसे वर्तन श्याव कहते हैं।

### प्रकृिन्न वर्त्म के लक्षण—

जिभके पलक के अन्दर सूजन होजाती है और उसके आस पास क्लोद हो तो उसे प्रकृिन्न वर्त्म कहते हैं।

### अकृिन्न वर्त्म के लक्षण—

विना पके ही जिभके पलक परस्पर में चिप जावें और वार २ घोने पर भी चिपक जावें उसे अकृिन्न वर्त्म कहते हैं।

### वातहत वर्त्म के लक्षण—(टासिस)

जिभकी पलक तथा शुक्त भाग को सन्धि अलग होजाती है तथा पलक मपती नहीं, पीड़ा कभी होती है और कभी नहीं भी होती उसे वातहत वर्त्म कहते हैं।

### अर्बुद के लक्षण—

पलक के अंदर टेढ़ा मेढ़ा कर्म पीड़ा करने वाला कुछ लाल और शीघ्र बढ़ने वाला या लटकता हुआ मांस की स्वरत में मासांकुर होजाता है उसे वर्त्मार्बुद कहते हैं।

### निमेष के लक्षण (व्लेफेरोस्पैजम)

पलक को खोलने वाली शिरायें वायु प्रविष्ट होकर पलक को ढीला कर देती है जिससे पलक बंद या खुल नहीं सकता इसे निमेष कहते हैं और यह असाध्य है।

### शोणितार्श के लक्षण—(ग्रेनुलर कौनजंक्राटिविटिज )

खून की खराबी से पलक के अंदर लाल रङ्ग का मांस का अंकुर होता है उसे वार २ काटने पर भी बढ़ता ही रहता उसे शोणितार्श कहते हैं।

### लक्षण के लक्षण—

पलक में कड़ी मोटी एक गांठ होती है जोकि पकती नहीं और उसमें थोड़ी २ पीड़ा होती है उसे लक्षण कहते हैं यह कक से पैदा होता है।

### विप वर्त्म के लक्षण—

तीनों दोष कृपित होकर आंख की पलक के बाहर सूजन करके अंदर छिद्र होते हैं जिन से पानी बहता है उसे विपवर्त्म कहते हैं।

### कुश्चन के लक्षण—

वातादि दोषों से पलक बंद होजाते हैं खुलते नहीं जिससे कुछ भी दिखाई नहीं देता इसे कुश्चन रोग कहते हैं।

## पलकों की वालों के रोग ।

पलकों के वालों में पक्ष्य कोप, और पक्ष्य शात ये दो रोग होते हैं।

### पक्ष्य कोप के लक्षण—

पलकों के बाल भुड़कर आंख के सफेद या काले भाग से रगड़ खाते हैं जिससे बड़ी पीड़ा होती है। और आंख लाल हो जाती है बाल उखड़ २ कर गिर पड़ते हैं इसे पक्ष्य कोप कहते हैं। यह रोग बड़ा दारुण है।

## पक्ष्म शात के लक्षण

पलक में जो बाल होते हैं उनकी जड़ों में रहने वाला पित्त उनके पका देता है जिससे बाल गिर जाते हैं और खुजली तथा जलन पैदा होती है इसे पक्ष्म शात कहते हैं।

## दृष्टि सन्धियों में होने वाले रोग—

पूयालस, उपनाह, पित्तस्राव, कफ स्राव, सन्निपात स्राव रक्त स्राव, पर्वणी, अलजी, जतुमन्थी ये नौ रोग होते हैं।

### पूयालस के लक्षण—

पूयालस रोग दृष्टि की संधी में होता है संधी में सूजन होती है और उसमें बड़बूदार और गाढ़ी राध आती है।

### उपनाह के लक्षण—

दृष्टि संधी में बड़ी कम पकने वाली अधिक खुजली वाली लाल सख्त थोड़े बर्द वाली गांठ पैदा होती है। उसे उपनाह कहते हैं।

### पित्तज स्राव के लक्षण—

सन्धि के बीच में लाल और पीला मिला हुआ अथवा केवल पीला और गर्म जल बहता है उसे पित्तज स्राव कहते हैं।

### कफज स्राव के लक्षण—

अगर सफेद गाढ़ा और चिकना स्राव होता हो तो उसे कफज स्राव कहते हैं।

### सन्निपातज स्त्राव के लक्षण—

सन्धियों में पकने वाली सूजन शयत्र होती हो तो उसे सन्निपातज स्त्राव समझो ।

### रुधिर जन्य स्त्राव के लक्षण—

स्त्राव गर्म हो और उनमें विशेष खून बढ़ता हो तो उसे रुधिर जन्य स्त्राव कहते हैं ।

### पर्वणी के लक्षण—

सन्धि में गोल सूजन वाली लाल धारीक जलने वाली और पकने वाली जो फुन्सी होती है उसे पर्वणी कहते हैं ।

### अलजी के लक्षण—

लाल और सफेद फुन्सियों से व्याप्त एक फुन्सी संधि में होती है । उसे अलजी कहते हैं ।

### जतुग्रान्धि के लक्षण—

पलक और पलक रोमों की संधियों में उत्पन्न होने वाली अनेक आकृति वाली कीड़े और खुजली उत्पन्न करने वाली और नेत्र को भिगाड़ कर पलक और सफेद भाग की संधियों में जाने वाली ग्रान्धिको जतुग्रान्धि कहते हैं ।

## ❀ सारी आंखों में होने वाले रोग ❀

वाता भिष्यन्द, कफा भिष्यन्द, पित्ता भिष्यन्द, रक्ता भिष्यन्द,  
वाता भिष्यन्द जन्य अधिमन्थ, पित्ता भिष्यन्द जन्य अधिमन्थ,  
कफा भिष्यन्द जन्य अधिमन्थ, रक्ता भिष्यन्द जन्य अधिमन्थ,  
सशोय पाक, असोय पाक, हताधिमन्थ, वातपर्यय,  
शुष्काक्षिपाक, अन्यतोवात, अम्लाध्युषित, शिरोत्पात,  
शिरा हर्ष ये १७ रोग सारी आंखों में होते हैं।

### वाताभिष्यन्द के लक्षण—

तोड़ने या झोकने जैसी पीड़ा हो जड़ता रोमाञ्च तथा  
खुजली चले, नेत्रों में रुखापन, तथा शिर में दर्द, नेत्र न चिपकें  
और शीतल आंसू आवें तो वाताभिष्यन्द समझना चाहिए।

### पित्ताभिष्यन्द के लक्षण—

नेत्रों में जलन तथा पाक हो शीतल पदार्थों की इच्छा हो  
नेत्रों से ध्रुवां सा निकलता हो तथा पीले हों तो पित्ताभिष्यन्द  
समझना चाहिए।

### कफाभिष्यन्द के लक्षण—

नेत्रों में भारीपन खुजली तथा कीचड़ अधिक हो आंखें  
चिपकें शीतलता अधिक हो और सूज न हो गर्म पदार्थों की  
इच्छा, आंखों का अधिक स्राव कफाभिष्यन्द में होता है।

### रक्ताभिष्यन्द के लक्षण—

आंसू तथा नेत्र लाल हों आंख की शिन्ध लाल होजावें

तथा पित्ताभिष्यन्द के भी लक्षण मिलते हैं तो रक्ताभिष्यन्द समझना चाहिए। अभिष्यन्द आंख दूखनी को कहते हैं।

### अधिमन्थ के लक्षण—

आंख दुःखनी आने पर यदि उनकी उचित चिकित्सा न की जावे तो आंखे माथे में भी मन्थन जैसी पीड़ा होती है उसे अधिमन्थ रोग कहते हैं। मारवाड़ी में ( बोभा ) के नाम से यह रोग प्रसिद्ध है। जिस प्रकार अभिष्यन्द चार होते हैं उसी प्रकार अधिमन्थ भी चार प्रकार का होता है और लक्षण भी दोषानुसार वैसे ही होते हैं, विशेषता इतनी ही है कि आंखे माथे या शंख देश में पीड़ा विशेष अधिमन्थ में होती है और अभिष्यन्द में नहीं होती।

कफाभिष्यन्द से होने वाला अधिमन्थ रात में दृष्टि का नाश कर देता है।

रक्ताभिष्यन्द से होने वाला अधिमन्थ पांच रात में दृष्टि का नाश कर देता है।

वाताभिष्यन्द से होने वाला अधिमन्थ छः रात में दृष्टि का नाश कर देता है।

पित्ताभिष्यन्द से होने वाला अधिमन्थ तीन दिन में दृष्टि का नाश कर देता है।

### सशोथ पाक के लक्षण—

नेत्रों में चिपकना, खुजली, आंखों से भरे रहना सूजन पके हुए हों तो सशोथ पाक समझना चाहिये।



**अशोथ पाक के लक्षण—**

उपरोक्त अशोथ पाक के सभी लक्षण हों केवल सूजन न हो तो उसे अशोथ पाक कहते हैं ।

**हृत्वाधिमन्य के लक्षण—**

वाताभिष्यन्द से पैदा हुवा अधिमन्य की ठीक तरह से चिकित्सा न की जावे तो भयङ्कर पीड़ा होती है, और पीड़ा से आंख नष्ट हो जाती है तब उसे हृत्वाधिमन्य कहते हैं ।

**वात पर्यय के लक्षण—**

जब वायु भुजां तथा नेत्रों में बार २ घूमता है और पीड़ा करता है उसे वात पर्यय रोग कहते हैं ।

**शुष्काक्षि पाक के लक्षण—**

यदि पलकोंमें रुक्षता हो जिससे आंखें मिची रहें तथा पीड़ा हो, जलन हो, तथा ठीक तरह से दिखाई न बड़े खोलते समय आंख विकृत हो तो शुष्काक्षि पाक समझना चाहिए ।

**अन्यतो वात के लक्षण—**

एक स्थान में रहने वाला वायु दूसरे स्थान में जाकर कान, शिर, ठोड़ी, मन्यानाड़ी और पृष्ठ वंश की वायु नेत्र और भुजां में तीव्र वेदना करती है तब अन्यतोवात रोग कहते हैं ।

**अम्लाध्युषित के लक्षण—**

खट्टे रस खाने से नेत्र काले, झाल, कोने वाले जलनयुक्त, सूजन और स्राव युक्त होते हैं, तब अम्लाध्युषित रोग कहते हैं ।

### शिरोत्पात के लक्षण—

वेदना प्रांहत या सहित नेत्र की शिरा लाल तथा चार ३ विकृत हो जावें उसे शिरोत्पात रोग कहते हैं।

### शिराहर्ष के लक्षण—

शिरोत्पात की चिकित्सा न होने से शिराहर्ष रोग होजाता है। इसमें आंखें लाल तथा स्राव युक्त होती हैं पानी तथा कीचड़ बढ़ता है, तथा दिखाई नहीं पड़ता उसे शिराहर्ष कहते हैं।

### निराम नेत्रों के लक्षण—

आंखों में वेदना तथा लाली जादा हो तथा भोंकने की सी पीड़ा एवं शूल होती हो तथा आंसू गिरते हों तो राम नेत्र समझने चाहियें, अर्थात् नेत्र नहीं पके हैं एवं कच्चे हैं ऐसा समझना चाहिए। राम अवस्था में अन्न, भारी भोजन, स्नान, घृतपान काटा आदि वर्जनीय हैं

### निराम नेत्रों के लक्षण—

अगर नेत्रों में वेदना कम हो, खुजली चलती हो, परन्तु कम हो सूजन घटी हो आंसू कम आते हों और वर्ण या रङ्ग निर्मल हो, तो निरामता समझो, यानी नेत्रों को राम रहित पक्के समझो। इस अवस्था में अन्न, भारी भोजन, घृतपान, स्नान तथा काटा आदि के पीने में कोई मनाही नहीं है, यदि राम अवस्थामें ये कर लिए जावें तो हानिकी संभावना होजाती है

## \* नेत्र रोग चिकित्सा \*

निम्न लिखित उपचारों से नेत्र रोगों की चिकित्सा की जाती है।

सेक—पानी आदि की बारीक धार नेत्रों में डालना ।

आश्चोतन—पोटली या पिचकारी आदि से आंखों में दवा डालना ।

पिण्डी—नेत्रों के ऊपर लूपरी आदि बांधना ।

विडालक—नांफण बचा कर आंखों के चारों ओर लेप करना ।

तर्पण—आंखों में घी या गर्म पानी भरना ।

पुटपाक—पकाया हुआ रस आंखों में भरना ।

अखन—दोप पकने के बाद आंखों में अखन डालना ।

### सेक विधि—

रोगी की आंखें बन्द करा कर उन पर चार अंगुल ऊंचे से घी आदि की धार बांधनी चाहिए इसी को सेक कहते हैं।

### आश्चोत्तन विधि—

रोगी की आंखों को दो अंगुलियों से खोल कर उनमें काढ़े या शहद अथवा घी, दूध, आदि की वृद्धों डोपर (पिचकारी) द्वारा डालने को आश्चोत्तन कहते हैं।

### पिण्डी विधि—

नीम की पत्ती मेथी आदि चीजों को बोट कर टिकियां बना कर आंख पर बांधने को पिण्डी कहते हैं।

### विडालक विधि—

अफीम, रसौत, हल्दी आदि वस्तुओं को पीस कर भांरुण वचाकर आंखों के चारों ओर लेप करने को विडालक कहते हैं।

### तर्पण विधि—

आंखों के चारों ओर उड़द आदि के चून की घाट करके आंखों को मिचवा कर इनमें घी, शहद आदि को भर दें और घाद में धीरे २ आंखों को खोलें इसे तर्पण कहते हैं।

### पुट पाक विधि—

कमल नाल आदि को शिलापर पीस कर उसकी लुगड़ी का गोला बना लें इस गोले के चारों ओर मिट्टी लपेट कर आग में दे दें जब गोला लाल हो जावे तब निकाल कर लुगड़ी को नीचोड़ कर इसका रस आंख में डालें इसी को पुटपाक कहते हैं।

### अञ्जन विधि—

गोली, रस और चूर्णादि भेद से अञ्जन तीन प्रकार का है। थके हुए बहुत होने के बाद डरे हुए, शराब पीए हुए, ज्वर रोगी एवं जिसके मल मूत्र आदि रुके हुए हों उनको अञ्जन नहीं लगाना चाहिए।

## नेत्र रोगों पर पुनर्नवा ( साटा )

पुनर्नवा की जड़ को दूध में पिस कर लगाने से आंखों की खुजली चली जाती है ।

शहद में पीस कर आंजने से पानी बहना रुक जाता है ।

घी में पीस कर आंजने से फूला नाश हो जाता है ।

तैल में पीस कर आंजने से तिमिर या जाला ठीक होता है ।

कांजी में पीस कर आंजने से रातोंघा ठीक होता है । इस दवा

को देशी ममीरा कहते हैं । इसके समकक्ष नेत्र रोग नाशक

दूसरी दवा कम ही नजर आती है ।

### नेत्राभिष्यन्द चिकित्सा—

फिटकरी फूला १ माशा, सँधा नमक १ माशा, रसौत ६ माशा इनको एक पाव गुलाब जल में मिला कर आंखों में डालने से सब प्रकार की दूखनी आंखें ठीक हो जाती हैं ।

गुवार पाठे का गुदा ४ तोले, अफीम २ माशे और फिटकरी २ माशे सब की पोतली बना कर दिन रात कई बार आंखों पर फेरने से नेत्र रोग आराम हो जाते हैं ।

### रतोंघा चिकित्सा—

रफेद साटे की जड़ पीपल और अरीठे की गुठली गोबर के रस में पीस कर नेत्र में डालने से रतोंघा चला जाता है ।

### मोतिया बिन्द ( लिङ्ग नाश ) चिकित्सा—

नोसादर को महीन पीस कर बारीक से बारीक कपड़े से छान कर आंखों में लगाने से मोतिया बिन्द चला जाता है ।

लड़के वाली औरत के दूध में भीमसेनी कपूर रगड़ कर लगाने से भी मोतिया बिन्दू चला जाता है। कोकीन से आंखों को सुन्न करके काले और सफेद भाग की संधि में शस्त्र से छिद्र करके ताण यंत्र से गुंवार की दाह के सकण की मोतिया बिन्दू की टिकीया निकाल ली जाती है। बाद में ७ दिन तक साधारण आंख पर पट्टी बांधनी चाहिये। रोगी को इधर उधर हिलने न दें और पथ्य में केवल दूध और दलिया देना चाहिए।

### नेत्र खुजली नाशक रोग—

यशद को और पीपल को घिसकर आंख में डालने से नेत्रों की खुजली एवं जलन शान्त होती है।

### शुक्र ( फूला ) चिकित्सा—

लाहोरी नमक १ माशा कचूतर की बीठ १ माशा आक की जड़ १ माशा, मूर्गी की बीठ १ माशा को तिन्यू के रस या गो मुत्र में पीस कर आंखों में लगाने से फूला, जाला, तथा मोतिया बिन्दू चला जाता है।

### सर्व नेत्र रोग नाशक चिकित्सा

हरड़ घड़ी, बहेड़ा, आंवला, इनको समान भाग लेकर रात को पानी में भिगो दें, सुबह इस पानी से आंख धोने से समस्त नेत्र रोग शान्त होते हैं।

भोजन के बाद हाथ मलकर आंखों पर लगाने से नेत्र रोग कम होते हैं।

रसोंत को बकरी या स्त्री के दूध में फिस कर लगाने से समस्त नेत्र रोग चले जाते हैं ।

गुलाबजल एक पाव में १ माशा एकी पत्तीवन मिला कर आंखों में डालने से समस्त नेत्र रोग तथा उनके घाव नासूर आदि ठीक होते हैं ।

कपूर को बड़के दूध में पीस कर लगाने से उभरा हुआ फूला नष्ट होजाता है ।

काला सुरमा १ छटांक को सूत काले सांप के मुंह में भर कर एक महीने तक रखें, उसके बाद नीम के वृक्ष के कोटरे में एक महीने रख कर, सोंफ, अजवायन, गुलाब जल, नीम की पत्तियों के रस, इनमें सात २ बार भावितकर, १ माशा मोती की गुलाब जल में पिष्टी करके मिला दें, तथा एक माशा उसमें ममीरा मिला दें, इस सुरमे के लगाने से नेत्रों की ज्योति बढ़ती है तथा नेत्रों के समस्त रोग शान्त हो जाते हैं ।

पैरों को धोकर साफ रखने से नेत्रों की ज्योती बढ़ती है, कारण कि पैरों तथा नेत्रों का एक शिरा द्वारा सम्बन्ध है ।

### आंखों के लिए पथ्य—

चावल, मूंग, जौ, वधुवा, चोलाई, परवल, करेले, बेंगन, आदि घी में पका कर खाने चाहियें । मधुर तथा कड़वे रस भी हितकर हैं ।

मन को एकाग्र करके पाँव धोना, आंखों में त्रिकला जल का छीटा मारना, पैरों में तेल लगाना, हरियाली देखना, पानी में डूबकी लगाकर नेत्र खोलना, जूते पहनना, स्त्री का दूध आंखों में लगाना आदि पथ्य हैं।

अपथ्य—

चरपरे, खारी, खट्टे, तीक्ष्ण और गर्म पदार्थ, चड़द, लोविया, मैथुन, शराब, सूखा मांस, खल मछली, अंकुर वाले अनाज और जलन करने वाले खाने पीने के पदार्थ क्रोध, शोक, रोना, मलमूत्रादि वेग रोकना, दन्तुन करना, नहाना, रात में भोजन करना, धूप में फिरना, धुवां में रहना, बहुत बकना, बारम्बार पानी पीना, महुवा, इही पत्तों के साग, तरबूज, मांस और पान नेत्र रोगियों के लिए हानि कारक हैं।

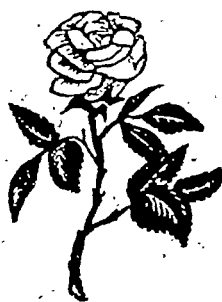
नेत्राञ्जन—

सोंठ, मिर्च, पीपल, फरख की सिंगी, हल्दी, दारु हल्दी, सैन्धानमक, त्रिल्व मूल, वरुण झाल, जल अंगरा नोछादर, समुद्र माग, इनका महीन अञ्जन बना कर आंख में डालने से अर्जुन शुक्र ( फूला ) पटलगत दोष, तिमिर ( जाला ) मोतिया बिन्द आदि रोग चले जाते हैं। तथा आंखों की ज्योती बढ़ती है तथा आंखें कमी खराब नहीं होती हैं। भोजन के बाद हाथों को धोकर परस्पर में मल कर यदि आंखों पर लगाए जायें तो आंखों सम्बन्धी रोग नहीं होते हैं।



### नेत्रों पर त्रिफला प्रयोग—

हरड़ बड़ी, वड्डा, आंवला इनका समान भाग लेकर चूर्ण बना ले इस चूर्ण को रात में सोते समय ६ माशा दूध के साथ लेने से आंखें ठीक होती हैं। तथा त्रिफला के पानी से आंखें धोने से आराम होता है। एवं त्रिफला से सिद्ध किया हुआ घी खाने से आंखों में पूर्ण आराम होता है तथा त्रिफला चूर्ण शहद में मिला कर खाने से भी श्रेयकर है।



## \* पञ्चम अध्याय \*

### मस्तिष्क की साधारण रचना ।

मस्तिष्क को देखने के लिए सब से पहिले हम त्वचा को काटेंगे और उसके बाद सौत्रिक तन्तु से निर्मित कला और कला के नीचे पेशी तथा उसकी कंडरा और उसके बाद पारिकपमलिका नाम की पतली कला काटने के बाद कपाल को हट्टी को काटेंगे । और उसके बाद बाह्य आवरण, मध्य आवरण, तथा अन्तः आवरण को हटाने के बाद मस्तिष्क दिखाई देगा । नवज्जव बालक के मस्तिष्क का भार ७ छटांक के लगभग होता है । पहिले वर्ष के अन्त में दुगुना होजाता है । छठे वर्ष में तिगुना तथा १८ वर्ष के बाद २२ छटांक भार हो जाता है । बाहर से मस्तिष्क का रक्ष फूलर होता है जिस प्रकार हल चलाने से खेत में नालियां तथा मेंड़े बन जाती हैं इसी प्रकार मस्तिष्क में वाड्यां और चक्रांग होते हैं, गहरे भाग को वाई या सीता कहते हैं । और उभरे हुए भाग को चक्रांग कहते हैं, । जिसके ये वाड्यां गहरी होती हैं वह बुद्धिमान होता है तथा कम होती हैं वह पागल या मूर्ख होता है । यदि ऊपर से देखें तो वह मस्तिष्क के धीचो बीच एक दरार पड़ी हुई होती है इससे मस्तिष्क के धांच तथा दत्यां दो भाग होजाते हैं, इस दरार को जोड़ती हुई धीच

में एक सफेद चीज होती है इसको महा संयोजक कहते हैं। इसमें तीन शिरे या ध्रुव होते हैं कलाट ध्रुव, शंख ध्रुव, तथा पञ्चात ध्रुव।

बिस प्रकार एक राज्य में तरह २ के महकमें होते हैं और उनके अलग २ कार्य होते हैं। तथा वे सम्पूर्ण राज्य का संचालन करते हैं उसी प्रकार मस्तिष्क में भी अलग २ केन्द्र होते हैं। जैसे गति केन्द्र, बुद्धि केन्द्र, ज्ञान केन्द्र, विद्या केन्द्र, दृष्टि केन्द्र, श्रवण केन्द्र, प्राच केन्द्र आदि इन केन्द्रों का भी नामों के अनुसार अलग अलग कार्य हैं। इन केन्द्रों में शरीर से भिन्न २ स्थानों से तार आते हैं और विशेष २ केन्द्रों से शरीर को तार जाते हैं। इससे यह ही सिद्ध होता है कि मस्तिष्क हमारे शरीर का राजा है, बृहत् मस्तिष्क के नीचे लघु मस्तिष्क रहता है, और लघु मस्तिष्क से सुषुम्नाका आरम्भ होती है।

यह शरीर का प्रधान अंग होने से यदि इसमें किसी प्रकार की कमी आती है तो इससे पागल पन, मृगी, मूर्च्छा, आदि रोग होकर शरीर बेकाम हो जाता है। और अन्य अंग श्रेष्ठ तथा काम नहीं करते हैं। अतः मध्यम अंग की हमें सब तरह से रक्षा ( हिफाजत ) करनी चाहिये।

# \* शिरो रोग वर्णन \*

शिर में निम्नलिखित ११ रोग  
होते हैं—

वातज,	पित्तज,	कफज,	सन्निपातज,
रक्तज,	क्षयज,	कृमिज,	सूर्यवर्त,
अनन्त वात,		शंखक,	अधवि भदेक,

## वातिक शिरो रोग के लक्षण—

जिसमें बिना कारण से अकस्मात् शिर में पीड़ा हो और रात को ठण्ड में अधिक बढ़े, शिर बांधने तथा तपाने से शांत हो तो वातिक शिरो रोग होता है।

## पैतिक शिरो रोग लक्षण—

शिर में पीड़ा तथा जलन हो जैसे किसी ने अद्दारे रक्खे आंग्र और नाक में मानों धुवां निकलता हो ऐसा प्रतीत होता है रात्रि में ठण्ड के कारण शांत हो जावे तो पैतिक शिरो रोग होता है।

## श्लेष्मिक शिरो रोग लक्षण—

शिर में पीड़ा तथा कफ से भरा हुआ भारी बोम्दार जकड़ा हुआ और ठण्डा हो, आंग्र और मुंह में सूजन हो तो कफज शिरो रोग होता है।

### सन्निपातिक शिरो रोग के लक्षण—

तीनों दोषों से उत्पन्न शिरो रोगमें तीनों दोषों के पूरे २ लक्षण होते हैं।

### रक्तज शिरो रोग के लक्षण—

रक्तज शिरो रोग में पित्तज शिरो रोग के समान ही लक्षण होते हैं केवल भेद इतना ही होता है कि छूने पर बड़ी तकलीफ होती है।

### यक्ष्मज शिरो रोग के लक्षण—

जब शिर खून घसा कफ भेद मज्जा शुक्र और वायु से खाली हो जाता है। इस समय शिर में बड़ी तेज पीड़ा होती है। इसमें पसीना, धूम, नस्य, वमन आदि कराने से पीड़ा अधिक होती है। एवं रक्त आदि के निकलवाने से भी पीड़ा बढ़ती है। इसे क्षयज शिरो रोग कहते हैं।

### क्रिमिज शिरो रोग के लक्षण—

क्रिमिज शिरो रोग में कीड़े पड़ने से रक्त आदि घातुओं को चाट जाते हैं, जिससे शिर में सुई चुभने जैसी पीड़ा होती है और नाड़ें फड़कती हुईं नजर आती हैं तथा नाक से पीव और पानी के साथ कीड़े निकलते रहते हैं। यह क्रिमिज शिरो रोग में होता है।

### सूर्यावर्त रोग के लक्षण—

सूरज उदय हो कर जैसे २ चढ़ता जाता है वैसे २ ही शिर, आंख, भुवों में पीड़ा बढ़ती जाती है। जब सूर्य मध्य में

आता है तब पीड़ा तीव्र होती जाती है और सूज ढलते समय कम होती जाती है। एवं छिपने पर एक दम शांत हो जाती है अर्थात् पीड़ा रहती ही नहीं है, यह सन्निपातज है। और बड़ा कष्ट दायक है।

### अनन्त वात रोग के लक्षण—

तीनों दोष कुपित होकर गर्दन की शिरा तथा गर्दन के पृष्ठ भाग में आंख और भों तथा शङ्ख देश में हर समय बड़ी पीड़ा होती है। कपल में एक जगह पीड़ा होती है तथा घबड़ा बैठ जाता है और आंखों में विविध रोग हो जाते हैं इसे अनन्त वात कहते हैं हिन्दी में इसे समल वायु कहते हैं।

### (आंधा शीशी) अर्धावमेदक के लक्षण ( हेमिक्रेनियां )

रुक्ष भोजन, अति भोजन, भोजन पर भोजन करने से पूर्व की वायु सेवन करने से, अधिक ओसका सेवन, परिश्रम, मैथुन, टट्टी, पेशाब का रोकना, कसरत करना आदि कारणों से बढ़ा हुआ वायु कृफ के साथ या अदेखा आधा मस्तक एक तरफ की कनपटी, आंख, ललाट में शस्त्र से काटने और आग से जलने या मथने, बिसने जैसी बड़ी तेज पीड़ा कर देता है। यदि इस रोग की लापरवाही से ठीक चिकित्सा न की जावे तो यह बहुत बढ़ कर एक आंख या कान खराब कर देता है। अर्थात् आंख से दीप्ति नहीं एवं कान से सुनता नहीं है। इसे अर्धाव मेदक या आंधा शीशी या अवकपकारी कहते हैं।

## शंखक के लक्षण—

कुपित वात पित्त, कफ तथा रक्त शङ्ख देश में इकट्ठे हो कर एक बड़ा ही भयङ्कर शोथ पैदा कर देते हैं । जो कि लाल होता है । और पीड़ा एवं जलन होती है यह शोथ शिप के समान फैल कर शिर और गले को रोक देता है और तीन दिनों में ही मार डालता है । यदि बड़ी निपुणता के साथ अनुभवी चिकित्सक चिकित्सा करे तो शायद भाग्य वाला ही रोगी इससे बच सकता है परन्तु वैद्य पहिले यह साँफ कहे दे कि यह रोगी असाध्य है प्रयत्न किया जा रहा है यदि भाग्य हुआ तो बच सकता है ऐसा कह कर ही इलाज करना चाहिए । अन्यथा वैद्य अपयश का भागी होता है ।

## वातज शिरोरोग चिकित्सा—

वातज शिरोरोग में दशमूल आदि वात नाशक औषधियों से पकाया हुआ दूध शिर पर सींचना चाहिये । रात के समय मूंग, उड़द और कुलत्थी को घी में भून कर और मिर्च आदि तीक्ष्ण वस्तु मिला कर खाना चाहिये । इसमें स्नेहत्र स्वेदन और मस्तक में तेल आदि मलना हितकारी है । एवं गर्म दूध पीना चाहिए कूठ, एरण्ड की जड़ सोंठ इनको समान भाग लेकर छाछ में पीस कर शिर पर लेप करने से वातज शिरो रोग ठीक हो जाता है ।

### पित्तज शिरोरोग चिकित्सा—

पित्तज शिरोरोग में रोगी को घृत आदि से स्निग्ध करके निशोथ ३ भाशा गर्म पानी या दूध के साथ देना चाहिये । जिससे विरेचन हो जायें, और विरेचन से शिर का दर्द शान्त होजावे । शिर को धार २ ठण्डे पानी में डबोने से या सफेद चंदन को गुलाब जल में रगड़ कर लगाने से या गुलाब जल की पट्टी लगाने से पित्तज शिरोरोग शान्त होता है । आंखों को पानी में पीस कर लेप करने से भी पित्तज शिर दर्द चला जाता है । इसमें शीतल पदार्थों का लेप तथा सींचन हितकर है ।

### कफज शिरोरोग चिकित्सा—

कफज शिरोरोग में लंघन कराना चाहिये तथा कायकल का नस्य देना चाहिए । सूखी, गर्म और पाचन औषधियोंका लेप और स्वेद देना चाहिये, गर्म जल पीना, गर्म पानी से नहाना पसीने निकल घाना, चाण पीना, केशर या रोंठ, मिर्च काली, पिप्पल का लेप करना, गर्म भुने हुए मूंग या अजवायन सूंघना ये सब कफज शिरोरोग में लाभदायक हैं, तेल मालिश इसमें बड़ी हातिकारक है ।

### रक्तज शिरोरोग चिकित्सा—

इसमें भोजन लेप सींचन आदि सब पित्तज शिरोरोग के समान करने चाहिये ।



इसमें रक्तमोक्षण अर्थात् फस्त खुलाने की बड़ी आवश्यकता है। एक बार शीतल तथा एक बार गर्म क्रिया करनी चाहिये। अमृतधारा या मक्खन में कपूर पीपरमेन्ट एवं अजवायन के फूल मिलाकर शिर में मलने से रक्तज शिरोरोग चला जाता है।

### त्रिदोषज शिरोरोग चिकित्सा—

दशमूल से सिद्ध क्रिया हुआ दूध पीने से या नस्य लेने से सोंठ और गुड़ को एक साथ सूंघने से त्रिदोषज शिरोरोग ठीक हो जाता है।

### कृमिज शिरो रोग की चिकित्सा

रीठे को पानी में पीस कर दो चार बूंद नाक में टपकाने से शिर के एवं माथे के कीड़े मर जाते हैं।

बिडङ्ग के चूर्ण को चित्तम में डाल कर तमाखू की तरह पीने से कीड़े मरजाते हैं।

### सूर्यावर्त चिकित्सा—

घी और गुड़ को मिला कर पीने या नस्य लेने से घेवर या जलेबी, एवं पूड़े दूध में खाने से, फस्त खुलाने से एरण्ड के तैल का विरेचन लेने से या घी और दूध मिला कर पीने से सूर्यावर्त रोग ठीक होता है।

धनियां, लाल चन्दन, काबली और इसवगोल इन सब को पोस्त के पानी में पीस कर लेप करने से सूर्यावर्त चला जाता

है। नाक के द्वारा दूध या पानी पीना इस रोग में अत्यन्त ही लाभकारी है।

### अर्धाव भेदक चिकित्सा—

स्नेहन, स्वेदन, विरेचन, धूप और स्निग्ध तथा गर्म भोजन से अर्धाव भेदक या आंवा शीशीका दर्द शांत होता है।

वाय विडङ्ग और काले तिल बराबर २ लेकर दूध में पीस कर लेप करने से और इसी का नस्य लेने से अर्धावभेदक शांत हो जाता है।

इसमें नाक के द्वारा दूध पानी या नारियल का पानी पीना अत्यन्त ही लाभदायक है।

केशर को घी में भून कर और बराबर की मिश्री मिला कर बकरी के दूध में पीने से अर्धाव भेदक शांत हो जाता है। इसी की नस्य लेने से भी तुरन्त फायदा होता है।

### शंखक शिरोरोग चिकित्सा—

शंखक की चिकित्सा सूर्यावर्त की तरह ही होती है केवल स्वेदन कर्म इसमें वर्जनीय है।

### अनन्त वात चिकित्सा—

अनन्त वात में भी सूर्यावर्त के समान ही चिकित्सा लाभदायक है। इसमें रूत निकलवाना या फस्त खोलना हितकर है शहद मिले रसगूले, घेवर, जलेबी आदि का दूध के साथ सेवन करना हितकर है।

सब तरह के शिर दर्द में विरेचन लेना आवश्यक है । मुलेठी २ तोले, सुनाय १ तोला, सोंफ ६ माशा, शूठगन्धक ६ माशा, मिश्री ६ तोला, इनका चूर्णकपड़ छान करके ६ माशा दूधके साथ लेने से कब्ज मिट जाता है । और कब्ज मिटने से शिर में शान्ति हो जाती है । कपूर ६ माशा, दालचिनी तैल १ तोला पीपरमेन्ट २ माशा वेस्लीन २ तोला इनका वाम लगाने या एस्प्रीन ४ रत्ती पानी के साथ लेने से शिर दर्द चला जाता है ।

मस्तिष्क तथा वात नाड़ियों का एक दूसरे से परस्पर सम्बन्ध है रज और तम दोषों के द्वारा मन विगड़ने से मस्तिष्क में खराबी होजाती है जिससे उन्माद, मूर्च्छा, अपत्यार, सन्यास महात्यम आदि रोगों की उत्पत्ति हो जाती है एवं वेदना वाढक वात नाड़ियों का मस्तिष्क से सम्बन्ध विच्छेद होने से पक्षाघात ( लकवा ) हो जाता है उपरोक्त रोगों का शिर से सम्बन्ध होने से इनका भी यथा योग्य निदान लक्षण चिकित्सा सहित संक्षेप से विवेचन किया जावेगा । इसी प्रकार मस्तिष्क तथा मन पर बुरा प्रभाव पड़ने से मनुष्य अकस्मात् नपुंसक हो जाता है अतः नपुंसकता के भी निदान लक्षण तथा चिकित्सा का वर्णन करना आवश्यक है । नपुंसकता की चिकित्सा के लिए वाजीकरण तथा रसायन का लिखना भी जरूरी है । अतः इन सब का संक्षेप से वर्णन आगे किया जा रहा है ।

## \* षष्ठम-अध्याय \*

### उन्माद रोग वर्णन ।

#### उन्माद के कारण ।

संयोग विरुद्ध, अपवित्र, विष मिला हुआ भोजन करने से पूज्य देवता और गुरु का अपमान करने से अत्यन्त दुःखी या प्रसन्न होने से बलवान् के साथ युद्ध करने से या मय से, वात, पित्त, कफ, सन्निपात मनोज दुःख और विष के भेद से छः प्रकार का उन्माद हो जाता है ।

#### उन्माद की सम्प्राप्ति—

काम, शोक, भय, लोभ, क्रोध आदि कारणों से मन के रज और तम दोष विगड़ कर मन को दूषित करते हैं मन के ऊपर कुप्रभाव पड़ने से शारीरिक वात, पित्त, कफ आदि दोष विगड़ जाते हैं । और वे ज्ञान वादक नाड़ियों एवं त्रिल तथा मस्तिष्क पर अपना प्रभाव डालते हैं उसी में उन्माद रोग उत्पन्न हो जाता है ।

#### उन्माद के सामान्य लक्षण—

बुद्धि भ्रम मनकी चञ्चलता दृष्टि का इधर उधर घूमना अधीरता, अस्मद् भाषण, एवं ज्ञान शून्यता आदि कारणों से यह रोगी पड़चाना जाता है ।

### वातज उन्माद के लक्षण—

रुक्ष शीतल और अल्प भोजन करने से उपावस से अधिक वमन या विरेचन से या धातु के क्षीण होने से वायु कुपित होकर वातज उन्माद कर देता है। इसमें रोगी बिना कारण के हंस्ता, नाचता, गाता है तथा रोता है। हाथ पैरों का चटकना, अधिक बोलना, आदि कारणों एवं रोगी का शरीर रुखा दुबला और लाल होने से तथा भोजन पचने के बाद इस का दौरा होने से वातिक उन्माद समझना चाहिये।

### पित्तज उन्माद के लक्षण—

गर्म कच्चे कड़वे कट्टे तथा जलन कारक पदार्थ खाने से पित्त बढ़ कर उन्माद पैदा कर देता है, इसमें क्रोध आना लज्जा और मनुष्यता को छोड़ कर नंगा होना, सहनशील न होना, शरीर गर्म रहना, डर कर भागना, ठंडी वस्तुओं को अधिक चाहना चेहरा पीला होना आदि लक्षण होते हैं।

### कफज उन्माद के लक्षण—

कम भूख में पेट भर खाना, परिश्रम न करना, आदि कारणों से कफ बढ़ कर कफज उन्माद करता है इसमें रोगी एकान्त में रहना पसन्द करता है, कम बोलता है। स्त्रियों को अधिक चाहता है, नींद अधिक आती है, भोजन में इच्छा नहीं रहती, कभी २ उल्टी आती है, या जी मचलता है, मुंह से लार पड़ती है भोजन करते ही उन्माद का जोर बढ़ता है तथा नाखून चमड़ा मल मूत्र तथा आंखों का रङ्ग सफेद होजाता है।

### सन्निपातज उन्माद के लक्षण—

इस में सब दोषों के मिले हुए कारण तथा लक्षण होते हैं, यह उन्माद बड़ा ही भयङ्कर तथा दुरिचकित्त्य है।

### शोकज उन्माद के लक्षण—

घोर, शत्रु, राज पुरुष, राजा, सिद्ध, व्याघ्र या सर्प आदि से डरना, धन, पुत्र, स्त्री या स्वजन के नष्ट होने से, यथेच्छ स्त्री के न मिलने से मनुष्य के दिल में अत्यन्त दुःख हो कर शोकज उन्माद हो जाता है। इसमें मनुष्य गुप्त बातों को कहता है। तरह-२ की बातें करता है, झंझता है, गाता है, और रोता है। और अत्यन्त ही मूर्ख हो जाता है।

### विष जन्य उन्माद के लक्षण—

जहर खाने से जो उन्माद होता है उसमें रोगी की आंखें लाल हो जाती हैं तथा बल और वर्ण का नाश होना, इन्द्रियों की शक्ति का नाश होना, मुंह या शरीर का रङ्ग काला पड़ना बेहोश होना आदि लक्षण हो जाते हैं।

### असाध्य उन्माद के लक्षण—

रोगीका मुंह सीदा नीचेकी या ऊपर की ओर रहना मांस और बलका क्षीण होजाना, नींद न आना आदि कारणों से रोगी को असाध्य जानना चाहिए।

### भूतोन्माद के लक्षण—

भूतोन्माद में बोल चल पराक्रम शक्ति उठना, बैठना, चलना, दौड़ना, पकड़ना, कूदना, लांघना, ज्ञान विज्ञान, कारीगरी आदि ऐसे विचित्र होते हैं। जिनको सामान्य आदमी नहीं कर सकता तथा इसका समय निश्चित नहीं होता है।

### देव जुष्ट उन्माद के लक्षण—

इसमें मनुष्य संतुष्ट तथा पवित्र रहता है सुगन्धित माला धारण करना, तन्हा रहित रहना, लगातार संस्कृत बोलना, तेज युक्त दूसरों को वर देना, नेत्रों का स्थिर रहना, ब्राह्मणों का भक्त होना आदि लक्षण देव जुष्ट के हैं। जिनको क्रोध हो शरीर के अत्र यत्र ढीले पड़ जावें, मुंह से लार या माग पड़ते हों, नींद अधिक आति हो, शरीरमें कम्प कपी रहना, गूंगासा बना रहना, आदि लक्षण गण माता के कोप से जो उन्माद होता है उसमें होता है।

### राक्षस ग्रह ग्रहीत उन्माद के लक्षण—

इसमें पसीना अधिक आना ब्राह्मण गुरु देवता आदि की निन्दा करना, टेढ़ी नजर रखना, निडर रहना, कुमार्ग में दृष्टि रखना, अचित्त खान पान से संतुष्ट न होना आदि लक्षण होते हैं।

### गन्धर्व ग्रह गृहीत उन्माद के लक्षण—

इसमें प्रसन्न चित्त नदी के तट पर घूमना, सदाचार युक्त

रहना, गाना, नाचना, हंसना आदि में रुचि रखना सुगन्धित  
पुष्प या मालाओं से प्रेम रखना आदि लक्षण होते हैं।

### यक्ष ग्रह गृहीत उन्माद के लक्षण—

इसमें आंखों का लाल रहना, महीन लाल चन्द्र धारण  
करना, जल्दी चलना, गम्भीर सहिष्णु तथा थोड़ा बोलना, एवं  
दाता सब में प्रेम रखना आदि लक्षण होते हैं।

### सर्प ग्रह गृहीत उन्माद के लक्षण—

इसमें रोगी सर्प की तरह पृथ्वी पर पेट के बल चलता है  
जीम से ओष्ठ के अगल वगन्न शिरे को चाटता है, क्रोधित रहना  
गुड़, शहद, दूध आदि को चाहना आदि लक्षण होते हैं।

### पितृ ग्रह गृहीत उन्माद के लक्षण—

इसमें रोगी डाम की शायतियों पर पित्तारों को अपरुष्य  
होकर पिएह दान करता है, मांस तिल गुड़ आदि की खीर  
चाहता है, तथा पित्तारों का भक्त होता है।

### पिशाच ग्रह गृहीत उन्माद के लक्षण—

इसमें ऊपर को हाथ बठाए रहना, नंगा रहना, क्रुप होना,  
ऊट पटांग बकना, शरीर से दुर्गन्ध आना, अधिक स्नाना, रात्री  
में जंगल आदि में घूमना, रोना आदि लक्षण होते हैं।

### ग्रह गृहीत उन्माद के असाध्य लक्षण—

ग्रह तीन प्रयोजन से लगते हैं। खेलने के लिए, पूजाने के



लिए, और मारने के लिए। इनमें मारने के लिए जो लगते हैं वे असाध्य होते हैं, अर्थात् बिना मारे नहीं छोड़ते, उनके लक्षण निम्न प्रकार से हैं। आंख फाड़-२ कर देखे, जल्दी चले, मुंह से माग निकले उन्हें चाट जावे, अधिक सोवे, गिर-२ कर पड़े, कांपे, पर्वत हाथी पैड़ मकान आदि से गिरने पर जो पागल हो जावे तो असाध्य होता है। यदि तेरह वर्ष तक लगातार जो मनुष्य पागल रहता है वह भी असाध्य होता है।

### देव आदि ग्रहों के लगने का समय—

देव ग्रह पूर्णिमा को लगते हैं, असुर सन्ध्या के समय, गन्धर्व अष्टमी को, यक्ष ग्रह प्रतिपदा को, पित्तृ अमावस्या को सर्प पञ्चमी को, राक्षस रात्री को, तथा पिशाच ग्रह चतुर्दशी को लगते हैं।

प्रश्न यह उठता है कि यदि देवादिकों के लगने से उन्माद होता है तो फिर लगते समय वे क्यों नहीं दिखाई पड़ते? उत्तर यह है कि जैसे शीशा में आदमी का प्रतिबिम्ब शरीर में सर्दी, गर्मी का प्रवेश सूर्य कान्त मणि में सूर्य किरणों का प्रवेश और शरीर में आत्मा का प्रवेश होते समय नहीं जान पड़ता, उसी प्रकार देवादि ग्रह भी मनुष्य के शरीर में प्रवेश करते समय नहीं देख पड़ते, किन्तु शरीर में घुस कर तुरन्त ही कष्ट देते हैं। उन्हीं कष्टों से देवादिकों का लगना माना जाता है।

### स्पष्ट वक्तव्य—

देवादि ग्रह प्रायः पवित्र होने से न तो वे मनुष्यों के

शरीर में प्रविष्ट होते हैं, और न लगते ही हैं वस्तुतः उन प्रदों के जो खून, चर्बी, मांस खाने वाले भयंकर रात में घूमने वाले लाखों, करोड़ों नौकर ( कीटाणु ) हैं वे ही लगाते हैं।

### उन्माद रोग में किञ्चित्ता क्रम—

वातज उन्माद में घृत आदि पिलाना, पित्तज उन्माद में निशोथ आदि का विरेचन देना तथा कृज उन्माद में येन फल आदि से वमन कराना हितकर है। एनेमा या पक्ति लगाना भी इसमें अत्यन्त ही लाभ प्रद है। उन्माद रोगी को वृक्ष, अग्नि पर्वत जल आदि विषय स्थानों से बचाना चाहिए।

देव, पितृ और गन्धर्व गृहीत उन्माद में तीक्ष्ण अन्न नस्य तथा क्रूर कर्म त्याग देने चाहिये। नींद न खाने से प्रायः यह रोग बढ़ता है, अतः आरम्भ में यदि अनीम दे दिया जावे तो रोगी को नींद आजाती है। और रोग रुक जाता है शिर को घुटवाकर उसमें १ पाव चादाम रोगन में १ छटांक चन्दन का तैल डाल कर मालिश करवानी चाहिए। यदि उष्ण काल हो तो ३ या चार घण्टे तक रोगी को पानी के नल के नीचे भी बैठाना चाहिए।

### विशेष प्रयोग—

ग्राही स्वरस चार सेर कूठ, शंख पुष्पी, तथा वच, का कल्क समान भाग १ पाव और शुद्ध गाय का घृत एक सेर इन सबको एक लोह की कड़ाई में ढालकर मंद २ अग्नी से पकायें

जब घृत बाकी बचे तब छान कर एक शीशी में भरलें । इस घृत को २॥ तोला सुबह तथा २॥ तोला शाम को एक पाव दूध में डालकर १॥ माशा सर्प गन्धा के चूर्ण को साथ में लेने से और उपरोक्त तैल मालिश करने से एवं रात के सोते समय २॥ तोला की मात्रा में ब्रह्मरसायन लेने से सब तरह के उन्माद शान्त हो जाते हैं ।

कायफल वाकस्य तथा मनः शिला और हरताल का अंजन इसमें लाभप्रद है ।

शोकज उन्माद में तीर्थाटन कथा वार्ता बीत राग साधुवों के दर्शन तथा वैराग्य सम्बन्धी घातों से लाभ होता है । धन के क्षीण होने से जो उन्माद होता है उसमें दान पुण्य की गाथाएं तथा धन वापिस देखने से लाभ हो जाता है शोक या हर्ष से अचानक चित्त भ्रम होने से जो उन्माद होता है उसमें पुलिश के वर्मचारियों द्वारा एकान्त में पिटवाना डराना या सर्प से कटवाना या अन्य अयोत्पादक कारणों से उन्माद शान्त हो जाता है ।

एक छटांक शङ्ख पुष्पी के रस में १ तोला शहद तथा १ रत्ती स्वर्ण भस्म डाल कर २१ दिन पीने से उन्माद शर्तिया चला जाता है । पीपल, काली मिर्च, सँधा नमक शहद तथा गोलोचन इन औषधियों को समान भाग लेकर महीन पीस कर अञ्जन के लगाने से भूत प्रह आदि से पैदा हुआ तथा वातादि दोष जनित उन्माद शान्त हो जाता है ।

### ग्रह दशा हर धूप—

नीम के पत्ते, वच, हीङ्ग, सांप की कांचली तथा सरसों इन औषधियों के द्वारा धूप देने से सब तरह के उन्माद शांत हो जाते हैं। इसमें महा कल्याण, महाचेतस महा पेशाचिक, घृत भी लाभ प्रद हैं जो कि चक्रदत्त में बताया गए हैं। इसमें उष्ण पदार्थ छोड़ कर घृत, दूध, मक्खन, गेहूँ, मूँग, चावल आदि सात्विक भोजन करना चाहिये। ब्राह्म रसायन तथा अंगुरासव का प्रयोग भी इसमें लाभ कारक है।

### मूर्च्छा के कारण ।

अधिक हर्ष तथा अधिक दुःख, क्रोध, दुर्बलता एवं मूर्च्छी दूध आदि का विरुद्ध भोजन करना, टट्टी पेशाब का रोकना, चोट लगना, सतोगुण की कमी तथा तमोगुण की अधिकता आदि कारणों से दोष कुपित होकर जब इन्द्रिय वाही तथा मनोवाही स्रोतों को रोक लेते हैं तब मूर्च्छा होती है।

### मूर्च्छा के सामान्य लक्षण—

इसमें मनुष्य अचानक अचेत होकर गिर पड़ता है, किसी प्रकार का ज्ञान नहीं रहता तथा झिलता डुलता नहीं और एकड़ी की तरह निरचेष्ट पड़ा रहता है।

### मूर्च्छा के भेद—

घात, पित्त, कफ, रक्त, शराम और विष के भेद से मूर्च्छा छः प्रकार की होती है।

## मूर्च्छा के पूर्व रूप—

हृदय में पीड़ा उवासी मन में ग्लानी स्मृति का नाश आदि लक्षणों से पूर्व रूप जानना चाहिये ।

### वातज मूर्च्छा के लक्षण—

जिसमें नीला काला या लाल रङ्ग आकाश को देखते हुए मूर्च्छित होता है । और चेतां जल्दी ही होजावे हृदय में पीड़ा घुजनी अंगड़ाई आदि हों तथा चेहरा काला या लाल हो जावे तो वायु की मूर्च्छा जानना चाहिये ।

### पित्तज मूर्च्छा के लक्षण—

जिसमें हरा, लाल, पीला, दिखाई पड़ते हुए मूर्च्छा हो तथा चहरे का रङ्ग भी पीला पड़ जावे और पसीने के साथ १ चेतनता आवे, शरीर गर्म प्यासका लगना, पीली दृष्टी का लगना, जस्रन होना आदि लक्षण हों तो पित्त की मूर्च्छा जानें ।

### कफज मूर्च्छा के लक्षण—

जिसमें आकाश को मेघों से घिरा हुआ देखते हुए मूर्च्छित हो जावे, और देरी से चेतनता आवे, मुंह में लार, जी मचलान आदि लक्षण हों तो कफ की मूर्च्छा जानना चाहिए ।

### सन्निपातिक मूर्च्छा के लक्षण—

इसमें तीनों दोषों के लक्षण मिलते हैं । और यह बड़ी भयङ्कर होती है ।

### रक्तज मूर्च्छा के लक्षण—

पृथ्वी और जल में तमोगुण होता है और पृथ्वी तथा जल का अंश रक्त में रहता है। अतः द्रव्य स्वभाव या रक्त से भी मूर्च्छा हो जाती है। अर्थात् रक्त बढ़ता हुआ देख कर कमजोर हृदय वाले तमोगुणी मनुष्य बेहोश हो जाते हैं। इसमें शरीर अकड़ जाता है तथा आंखें खुली रहती हैं एवं श्वास घुटता है।

### मद्यज मूर्च्छा के लक्षण—

इसमें अण्ड वण्ड बकता हुआ पड़ा रहता है और किसी बात की स्मृति नहीं रहती है तथा जब तक मद्य का पाक नहीं होता, तब तक हाथ पैर पटकता हुआ पड़ा रहता है।

### विषज मूर्च्छा के लक्षण—

इसमें शरीर कांपता है, प्यास लगती है, नींद आती है। और जैसा भी विष खाता है उसके लक्षण विशेष होते हैं।

### भ्रम रोग के लक्षण—

चक्कर की तरह शरीर घूम कर पृथ्वीपर पड़नावे उसे भ्रम रोग या चक्कर आना कहते हैं।

### निद्रा के लक्षण—

जब मन और ज्ञानेन्द्रियां थक कर अपने २ विषयों को ग्रहण नहीं करते तब मनुष्य सो जाता है।

### तन्द्रा के लक्षण—

इन्द्रियां अपना काम न करें जंभाई आवे थकावट मालूम हो, सोने की सी ईच्छा हो उसे तन्द्रा कहते हैं।

### क्लम के लक्षण—

जिसमें श्वास फूले नहीं और बिना परिश्रम के थकावट हो और शरीर भारी पड़जावे उसे क्लम कहते हैं।

### मूर्च्छा, भ्रम, निद्रा, तन्द्रा के कारण भेद—

मूर्च्छा पित्त की प्रधानता से होती है भ्रम में रजोगुण पित्त तथा वायु प्रधान होते हैं। तमोगुण वात तथा कफ से तन्द्रा आती है और निद्रा में कफ प्रधान होता है।

### निद्रा और तन्द्रा में भेद—

निद्रा में इन्द्रिय तथा मन को मोह होता है और तन्द्रा में इन्द्रिय मोह होता है।

### मूर्च्छा और सन्यास में भेद—

मद और मूर्च्छा दोषों का वेग खतम होने पर स्वयं शान्त हो जाते हैं। परन्तु सन्यास बिना औपघ के ठीक नहीं होता है।

### सन्यास के लक्षण—

दोष अत्यन्त प्रबल होकर हृदय में स्थित हो शरीर वाणी मन और इन्द्रियों को बेकाम कर सतोगुण से हीन मनुष्य को बेहोश कर देते हैं। और मनुष्य मरे हुए के समान काठ की

तरह पृथ्वी पर पड़ जाता है। यदि समय पर चिकित्सा न की जावे तो मर भी जाता है।

### मूर्च्छा की साधारण चिकित्सा—

यदि गर्मी के कारण या अन्य कारणों से अचानक मनुष्य मूर्च्छित हो जावे तो शीतल जल के छिड़के अवगाहन पंखे से हवा करना काय फल के चूर्ण का नाक में नस्य देना हुक्के का गुल तथा नन शिला लश्सुन आदि से बनाया हुआ तीक्ष्ण अंजन आंखों में डालना आदि उपचार करने से मूर्च्छा भंग हो जाती है।

सन्यास में कोंच की फली शरीर में रगड़ना चाल खोंचना सुई चुनोना, लीड़ी लगाना, दांभों से काटना, अंजन आंखों में अंजना नस्य देना आदि साधनों से दोष में लाना चाहिये।

### विशेष योग—

एक माशा कपूर और छः माशा चन्दन उफेद गुलाब जल में दोट कर माथे या शरीर पर लेप करने से मूर्च्छा शान्त होती है। छोटी पीपल का चूर्ण १॥ माशा शहद में मिलाकर घटाने से या शोबान की धूनी देने से मूर्च्छा चली जाती है।

### मद्यज विषज मूर्च्छा चिकित्सा—

मद्यज मूर्च्छा में मैन फल के द्वारा वमन कराकर मनुष्य को मुला देना चाहिये। तथा विषज मूर्च्छा में शिरीष के पुष्पोंका स्वरस चार चार रत्ती दो २ घन्टे बाद देना चाहिये।



### भ्रम चिकित्सा—

दुरालमा का पाथ या त्रिकला चूर्ण ३ भाशा रात को पीने समय दूध के साथ लेने से भ्रम रोग चला जाता है ।

### मूर्च्छा में पथ्य—

शीतल जल से छीटे देना, मणि या श्वार पहनाना, शीतल चन्दन आदि द्रव्यों का लेप करना, तिल तैल मलना, शीतल वहती हुई नदी या तालाब में स्नान करना, पंखे की हवा करना, सुगन्धित शीतल शर्यत पीना, कुंवारे वाले मकान में रहना, चन्द्रमा की शीतल किरणों का सेवन करना, अंजन लगाना, नस्य लेना, शिरावेध करना, डाम लगाना, मुई चुमोना, बाल छाड़ना, नाखून दवाना, दान्तों से फाटना, नाक और मुँह का श्वास रोकना, विरेधन देकर लंघन कराना, क्रोध कराना, डराना दुःख प्रद खाट पर सुलाना, रोगी के मन वहलाने वाली विचित्र २ कहानियां कहना, ऊंची आवाज से बोलना मुन्दर घाजे जोर से बजाना, रोगी की भूखी हुई वातों को याद करना, आत्मज्ञान में लगाना, घोरज धराना, छाया, वर्षा का पानी, सौवार पानी में धोया हुआ घृत, कोमल और तीखे रस, खीलों का माखड़ पुराने जो लाल चावल, हाण्डी घृत, मूंग और भटर का यूप, गाय का दूध, मिश्री, अनार, नारियल, चौलाई कुए का पानी, सफ़ेद चन्दन, कपूर का पानी, नेत्र वाला, शीतल बालू, मक्खन, दाख आदि मूर्च्छा रोग में हित कर है और पथ्य हैं ।

### मूर्च्छा में अपथ्य—

टट्टी पेशाब आदि का रोकना, पान खाना, मेथी का शाक, घूप में फिरना, विरुद्ध अन्न पान करना, स्त्री प्रसङ्ग करना, घरपरे रस सेवन करना, पसीना लेना, प्यास, निद्रा आदि के वेग को रोकना, मठा वा छाछ पीना, रात दिन बैठ रहना, अग्नि से तपना इच्छा के विरुद्ध कार्य करना, परिश्रम करना, चिन्ता करना, घोड़े की सवारी करना, दातुन करना आदि कारणों से मूर्च्छा अधिक होती है। और यह असाध्य है।

### मदात्यय के कारण—

विष में जो लघु, रक्ष, आशु, विशद, ध्यवापी, तीक्ष्ण, विकाशी, सूक्ष्म, उष्ण, अव्यक्त रस यह दश गुण कहे गए हैं। वे मद्य ( शराब ) में भी रहते हैं। अतः यह मद्य यदि विधि पूर्वक सेवन न किया जावे तो इन्से बड़ा भयङ्कर पागल पन हो जाता है उसी को मदात्यय कहते हैं।

### मद्य ( शराब ) का स्वभाव—

इसका स्वभाव अन्न के समान है यदि यह युक्ति युक्त पिया जावे तो अमृत के समान है और अयुक्ति युक्त पिया जावे तो जहर से भी बढ़ कर है। जिस प्रकार प्राणियों के प्राण अन्न के आश्रित ही रहते हैं परन्तु वह भी अयुक्ति युक्त सेवन करने से विष के समान शरीर को नष्ट कर देता है। और विष जो है वह

प्राणों को नष्ट करने वाला है। परन्तु युक्ति युक्त सेवन करने से अमृत के समान गुण करने वाला तथा शक्ति दाता है, यह ही उक्ति मद्य के विषय में जानें।

### विधि पूर्वक मद्य पान के गुण—

विधि पूर्वक समय पर उचित मात्रा से स्निग्ध पदार्थ तथा हित कर अन्न के साथ प्रसन्न होकर मद्य पीता है उसके वह अमृत के समान गुण कारक है और आयु शरीर तथा शक्ति को बढ़ा कर तेज कान्ति एवं वीर्य को बढ़ाता है।

### प्रथम मद के लक्षण—

विधि पूर्वक मद्य सेवन से मदात्यम ( नशा ) जो होता है उनमें प्रथम मदात्यय के लक्षण इस प्रकार होते हैं। इसमें स्मरण शक्ति, बुद्धि आनन्द, गाने में रुचि, खान पान में वृद्धि, नींद आना, काम शक्ति की प्रबलता आदि लक्षण होते हैं यह प्रथम मद्य सुखकारी तथा आनन्द दायक होता है।

### द्वितीय मद के लक्षण—

इसमें बुद्धि, स्मृति, वाणी आदि का नाश हो जाता है। मनुष्य पागल की तरह हो जाता है और आलस्य तथा नींद आती है यह द्वितीय मद मध्यम दर्जे का है।

### तृतीय मद के लक्षण—

इसमें अगम्य बैश्या आदि से मैथुन करता है अपने बड़ों का अपमान करता है। अभक्ष्य पदार्थ खाता है तथा वेहोश हो

जाता है, और अपने दिल की गुप्त बातों को कहता है यह तृतीय मद्य के लक्षण हैं।

### चतुर्थ मद्य के लक्षण—

इसमें मनुष्य एक दम पागल होकर कटे हुए वृद्ध की तरह बेसुध होकर गिर पड़ता है। उसके मुंह में मस्त्रियां भिन्न भिन्न होती हैं तथा कुत्ते मुंह चाटते हैं मानों मुर्दा पड़ा हो ऐसी अवस्था उसकी हो जाती है और शरीर अकड़ जाता है, बेवकूफ, पागलों को छोड़कर शायद ही कोई बुद्धिमान ऐसा मद्यद्वार मद्य का सेवन करता है। अर्थात् कोई नहीं करता है।

जो मनुष्य बिना भोजन किए खाली पेट मद्य का सेवन करते हैं, उनके तरह र की व्याधियां पैदा हो जाती हैं। तथा शरीर को नष्ट कर देती है।

### विधि रहित मद्य सेवन से उपद्रव—

क्रोध, भय, प्यास, शोक, भ्रूण, व्यायाम, भार, और मार्ग चलने से क्षीणता हो, टट्टी पेशाब की हाजत हो, अधिक खाने पीने से पेट फूला हो, अजीर्ण निर्वलता, गर्मी से व्याकुलता हो ऐसी अवस्था में मद्य पीने से चाहे भोजन के साथ ही क्यों न पिया गया हो आगे कहे जाने वाले पानात्यम आदि अनेक रोग पैदा हो जाते हैं।

### मद्य के विकार—

पानात्यम, परमद, पानाजीर्ण, पानविभ्रक ये चार विकार मद्य के विशेष होते हैं।

### वातिक मदात्यम के लक्षण—

इसमें इचकी, श्वास, शिरका काम्पना, पसवाड़े में पीड़ा नोंद का न-आना, अधिक बड़बड़ाना आदि लक्षण होते हैं।

### पैतिक मदात्यम के लक्षण—

इसमें प्यास लगना, जलन होना, ज्वर, पसीना आना, टट्टी लगना, चक्कर आना, शरीर का रङ्ग हरा होना आदि लक्षण होते हैं।

### कफज मदात्यम के लक्षण—

इसमें वमन, अरुचि, जी मिचलाना, तन्द्रा शरीरका भारी होना, जाड़ा लगना, शरीर गीला रहना आदि लक्षण होते हैं।

### सन्निपातिक मदात्यम के लक्षण—

इसमें सब दोषों के लक्षण एक साथ होते हैं।

### परमद के लक्षण—

इसमें अरुचि होना, मुंहका जायका बिगड़ना, टट्टी, पेशाब का रुकना, मुंह से कफ आदि गिरना, शरीर भारी होना, तन्द्रा आना, प्यास लगना, शरीर में पीड़ा तथा सन्धियों में दर्द आदि लक्षण होते हैं।

### पानाजीर्ण के लक्षण—

इसमें पेट का फूलना, वमन होना, जलन लगना, डकारें आना आदि लक्षण होते हैं।

### पान विभ्रम के लक्षण—

इसमें शरीर तथा हृदय में सुई चुभने जैसी पीड़ा का होना, मुँह से कफ़ गिरना, कंठ में पीड़ा तथा धुवाँवा निकलना, मूर्च्छा, वमन, शिर पीड़ा, जलन होना निसी प्रकार के मद्य तथा भोजन में रुचि का न होना आदि लक्षण होते हैं।

### मदात्यय के असाध्य लक्षण—

इसमें यदि ऊपर का होठ लकट जावे बाहर जाड़ा तथा शरीर के भीतर जलन जान पड़े, बिना तैल लगाए ही मुँह विकरना हो, जीभ, दन्त और होठ फाले या नीले पड़ जावें आँवें पीली या लाल हो जावें तो असाध्य समझें ऐसी हालत में चिकित्सा नहीं करनी चाहिए।

### मदात्यय रोग के उपद्रव—

इसमें दिक्की वमन उ्वर कम्पकपी पंगुली में दर्द खांती चक्कर आना, आदि उपद्रव होते हैं।

### मदात्यय का चिकित्सा क्रम—

मठा या द्वाद्य गिलाने से मद्य का वेग उत्तर जाता है। पीटने या घमकाने से भी मद्य का वेग शीघ्र ही उत्तर जाता है। रात के समय ४ माशा त्रिकला का चूर्ण शहद के साथ तथा प्रातः काल अद्रक ३ माशा गुड़ के साथ खाने से और पच्य पूर्वक रहने से सब प्रकार के मदात्यय चले आते हैं; ठंडे जल में गोते लगाना तथा दूध पीना भी इसमें दिक्कर है।

## मदात्यय नाशक योग—

थोड़ा घृत तथा चावलों के सत्तुवों में पिण्ड खजूर किशमिश, चांगेरी, इमली, अनार, फालग तथा आंवला इन औषधियों के रस को ढालकर घोल दें इसके पीने से मद्य (शराब) पान से होने वाले विविध प्रकार के विकार शान्त हो जाते हैं।

## वातिक मदात्यय चिकित्सा—

सौचर नमक, सोंठ, काली मिर्च पीपल इनका समान भाग चूर्ण लेकर करके १ माशा बल मिश्रित मद्य में ढाल कर पीने से वातिक मदात्यय शान्त हो जाते हैं।

## पैतिक मदात्यय चिकित्सा—

इसमें शीतल क्रियाएं तथा मूंग के यूप में मिथी ढाल कर पिलाना चाहिये इस प्रकार करने से पैतिक मदात्यय चला जाता है

## कफ मदात्यय चिकित्सा—

इसमें बल के अनुसार लंघन करवा करके, पीपल पीपला मूला, चव्य चित्तो की जड़ और सोंठ के चूर्ण के साथ मद्य का सेवन कराना हित कर है। सन्निपातिक मदात्यय में सब दोषों की चिकित्सा करनी चाहिए।

## पानात्यय नाशक अचूक योग—

चट्य काला नमक, घी में भूनी हीङ्ग बीजोरे, तिन्बू के पल की छाल, सोंठ, अजवायन इन औषधियों को समान भाग लेकर चूर्ण बनालें। इस चूर्ण की ४ रत्ती से ६ रत्ती की मात्रा में लेने से सब तरह के मदात्यय चले जाते हैं।

## \* वात-नाडियां \*

हमारे शरीर में वात नाड़ी दो प्रकार की होती है, एक तो वह जो शरीर की शालाओं से सम्बन्ध रखने वाली सेलों से आरम्भ होकर मस्तिष्क को जाती है, इनको वेदना वाहक नाडियां कहते हैं। दूसरी वे जो कि मस्तिष्क से आरम्भ होकर शरीर के प्रत्येक अंग, प्रत्यंग तथा सेलों को जाती है, इनको आज्ञा वाहक नाडियां कहते हैं। ये नाडियां लघु मस्तिष्क में से होनी हुई दाहिने शारीरिक भाग की बृहन्मस्तिष्क के बाईं तरफ तथा बाएं भाग की दाहिनी तरफ जाती हैं। यह ही कारण है कि मस्तिष्क के बाएं भाग में चोट लगने से जब वात नाडियों का सम्बन्ध बिच्छेद हो जाता है तब शरीर का दाहिना भाग निश्चेष्ट हो जाता है। तथा दाहिने भाग में चोट लगने से बायां भाग निश्चेष्ट हो जाता है। इन्हीं नाडियों के मेल से शुपुम्ना की रचना हुई है। इन्हीं नाडियों के द्वारा मस्तिष्क सम्पूर्ण शरीर को आज्ञा देता है—जिससे हाथ पैर तथा अन्य अङ्ग प्रत्यंगों को इधर उधर हिलना डुलना होता है।



इन्हीं नाड़ियों के द्वारा सम्पूर्ण शरीर की पीड़ाओं का मस्तिष्क को ज्ञान होता है। अतः मस्तिष्क तथा वात नाड़ियों का परस्पर सम्बन्ध है। जिससे शरीर का कार्य ठीक तरह चलता है। यदि आज्ञा वाटक नाड़ियों के टूटने से मस्तिष्क तथा शरीर का सम्बन्ध विच्छेद हो जावे तो मनुष्य पांगल (उन्मत्त) हो जाता है तथा वेदना वाहक मस्तिष्क को जाने वाली नाड़ियों का सम्बन्ध विच्छेद हो जावे तो मनुष्य के लकवा (पक्षाघात) हो जाता है।

यह नाड़ियां मस्तिष्क की आज्ञा सम्पूर्ण शरीर को देती हैं तथा मस्तिष्क को शरीर की वेदना की सूचना देती हैं यह ही इनका मुख्य कर्तव्य है।

### अपस्मार ( एपीलेप्सी ) मृगी के कारण

चिन्ता, शोक आदि से दोष कुपित होकर, हृदय में स्थित हो कर स्मरण शक्ति को नष्ट कर देते हैं। उसे अपस्मार कहते हैं।

### मृगी के सामान्य लक्षण—

इसमें आंखों के सामने अंधेरा आजाता है। वे हँस हो कर त्रिष अवस्था में हो उसी अवस्था में गिर पड़ता है, दांत क्लिट क्लिटाता है, आंखें टेढ़ी हो जाती हैं, तथा मुँह में मांस निकलते हैं हाथ पैर पटकता है यह सामान्य लक्षण हैं। वातादि भेद से चार प्रकार की मृगी है।

## मृगी के पूर्व रूप—

दिल धड़कता है, हृदय शून्य होता है, ध्यान या समा रहता है, इन्द्रियां वे काम हो जाती हैं । तथा नींद नहीं आती ।

## घातिक मृगी के लक्षण—

रोगी कांपता है, दांत कटकटाता है, मुंह से मांस निकलते हैं, हांपता है तथा उसके ऐसा प्रतीत होता है मानों लाल, नीला, रुध्र शरीर वाला कोई प्राणी मेरी तरफ दौड़ रहा हुआ आता है ।

## पैतिक अपस्मार के लक्षण—

इसमें आंख मांग तथा मुंह पीले हो जाते हैं सब ही वस्तुओं को ली तथा लाल दिखाई देती हैं, प्यास लगती है और संसार उसके अग्नि से व्याप्त दिखाई देता है ।

## श्लेष्मिक मृगी के लक्षण—

फेन शरीर मुंह, आंखें सफेद हों, ठण्ड मालूम हो, रूंगटे खड़े हो जावें, सफेद रूप दिखाई दे तथा चेता देर में हो उसे श्लेष्मा मृगी जानें ।

## सन्निपातिक मृगी के लक्षण—

तीनों दोषों के लक्षण जिसमें मिलते हों और क्षीण दुर्बल मनुष्य के कई दिनों से हों तो असाध्य जानें ।

### अपस्मार के असाध्य लक्षण—

जो मृगी वाला अधिक कांपता है, कमजोर होता है, भों तथा आंखें चलायमान ( फड़कती ) हों तो असाध्य जानना चाहिए ।

### अपस्मार का समय—

जिस प्रकार भूमि में पड़ा हुआ बीज वर्षा ऋतु में पानी एवं समस पाकर उगता है उसी प्रकार समय पाकर दोष कुपित्त होकर पन्द्रह, बारह, दिन या एक महीने से मृगी का दौरा करते हैं ।

### मृगी में चिकित्सा क्रम—

वातज मृगी में ( वस्त्रि ) इनेमा लगाना चाहिए तथा पित्तज में विरेचन एवं कफज में वमन हितकर है जब रोगी सब तरह से शुद्ध हो जावे तब घोरज बंधा कर समस्त चिकित्सा करनी हितकर है ।

अपस्मार में अंजन धूनी एवं नस्य देना अत्यन्त ही लाभ प्रद है, अतः ये अवश्य करने चाहिये ।

मृगी में एरण्ड के तेल का विरेचन तथा मैन फल से वमन एवं सावुन के गर्म पानी एवं तैल का इनेमा देना चाहिये । कायफल के चूर्ण का नस्य तथा सफेद मिर्च और मनशिला का अंजन हित कर होता है । अजवायन तथा लोबान की धूनी से मृगी ठीक हो जाती है ।

अरीठे का पानी नाक में टपकाने से सब तरह की मृगी चली जाती है।

जो मनुष्य सुबह, दोपहर, और शाम को तीन २ मासे बचके चूर्ण को शहद के साथ चाटता है और ऊपर से खीर का भोजन करता है, इस प्रकार तीन महीने के प्रयोगसे अपस्मार अवश्य ही ठीक होजाता है यदि असम्भव न हो तो।

ब्राह्मी के ४ तोला में १ तोला शहद मिलाकर पीने से सब तरह की मृगी चली जाती है, ब्राह्मी घृत तथा मद्य कल्याण एवं महा चेतस घृत भी इसमें लाभ प्रद है। दूध, ची मक्खन, बादाम रोगन बादाम पाक या हलुवा, चावल, मूंग की दाल, आदि पदार्थ इसमें हितकर हैं। तीक्ष्ण गर्म एवं चरपदे पदार्थ छोड़ दें।

गो मूत्र में खफेद हरसों पीन कर उसका उपटन करावे तथा तिन्नलिखित कल्याण चूर्ण दिलावे, इससे सब तरह का मृगी रोग चला जाता है।

पीपल, पीपला मूह, चव्य, चिते को जड़, सोंठ, काली मिर्च, वायविडङ्ग, हरड़, बड़ेड़ा, आंवला, जीरा, धनियां, करुण बीज, सैन्धा नमक, विड़ नमक, काला नमक, अजवायन इन सब को समान भाग लेकर कपड़ छान, चूर्ण करलें। इसको कल्याण चूर्ण कहते हैं। इसको ३ से ६ माशा तक की मात्रा गर्म पानी के साथ लेनी चाहिये अवश्य चाराम होजाता है।

## ब्राह्मी घृत—

ब्राह्मी पत्तों का रस १ सेर घृत १ पाव वच, कूठ तथा शंख पुष्पी इनका कल्क १ पाव इन सब को कली के वर्तन में ढाँस कर पकावो जब घी-वाकी रहे तब उतार कर टण्डा होने पर छान कर एक शीशी में डाल लो, इसको १ तोला से २॥ तोला तक की मात्रा दूध के साथ सेवन कराने से भयङ्कर से भयङ्कर मृगी तथा उन्माद चला जाता है यह घृत बुद्धि वर्धक एवं मानसिक शक्ति दाता है ।

## योषापस्यार—( हिस्टीरिया )

### अपतन्त्रक वायु—के लक्षण—

वायु कुपित हो कर हृदय, कनपटी और शिरमें पीड़ा करता हुआ शरीर को घनुषकी तरह नमा देता है । बेहोशी पैदा करता है इस समय आस बड़े कष्ट से आता है । आँखें या तो बन्द रहती हैं या खुली रहती हैं और कण्ठों में कबूतर की तरह आवाज या शब्द होता है यह रोग भी मृगी से मिलता जुलता ही होता है मनुष्य की बजाय औरतों को यह रोग अधिकतर देखा गया है ।

### चिकित्सा क्रम—

इस रोगी को एकांत स्थान में रखना चाहिए, उसके आस पास शस्त्र या वर्तन आदि न होने चाहिए ।

यदि कठज हो तो एरण्ड का तैल १ तोला एक पाव दूध में मिला कर पिलाओ। ब्राह्मी, घृत कल्याण चूर्ण, चेतस या महाचेतस घृत भी इस में लाभप्रद है। चन्द्रन तथा वादाम के रोगन की मालिश करानी चाहिए। ब्राह्म रसायन च्यवनप्राश तथा द्राक्षाश्व का उपयोग भी इसमें लाभप्रद देखा गया है। शु० कूर्चला २ रत्ती तथा शु० धतूरे के बीज २ रत्ती नागर पानी में ढालकर खाने से योषापस्यार शान्त हो जाता है। तथा कई दिनों तक लगातार सेवन करने से यह रोग जड़ से चला जाता है।

इस रोग में रोगी को प्रसन्न रखो। औरतों को यदि रजो दर्शन होने के कारण यह रोग हुआ हो तो मूली के बीज १ माशा गाजर के बीज १ माशा चञ्चल ३ माशा तथा गुड़ एक छटांक का काढ़ा बना कर दो।

रोगी को शारीरिक परिश्रम कराना इसमें इतिकर है, यदि वदे घराने की औरतों को यह रोग हो तो कम से कम चार या पांच सेर आटा चाकी से पिठवाना चाहिये, इस प्रकार यह शारीरिक परिश्रम करेगी तो यह रोग अवश्य ही चला जावेगा। दोरा को दूर करने के लिए सरसों के तैल में झलसी का तैल ढाल कर मालिश करनी चाहिए।

मनः शिला हरताल पीला, तथा पीपल को महीन पीठकर नेत्रों में अञ्जन आजना चाहिये। नोशदर तथा चुने को परावर वरावर पीठ कर इसका नस्य देना चाहिये। या भरीठे का पानी

वनाकर उसी की दो चार वून्दे नाक में टपकानी चाहिये । इस प्रकार उपचार करने से हिस्टीरिया का दौरा शान्त होजाता है । बाद में पोष्टिक घृत पाक या अवलेह आदि का उपयोग करना चाहिये । कस्तूरी आधी रत्ती अम्बर आधी रत्ती केशर आधी रत्ती युक्तापिष्टी आधी रत्ती इनकी तीन मात्रा मक्खन के साथ लेने से योषापस्यार चला जाता है । यदि यह मात्रा छः महीने तक उष्ण काल को छोड़ कर लीजावे तो योषापस्यार समूल नष्ट हो जाता है ।

## पक्षाघात के कारण और लक्षण-

अपने कारणों से कुपित हुवा वायु शरीर के एक तरफ की शिरा तथा स्नायू, एवं वात नाड़ियों को सुखाकर एक अङ्ग या दाहिने तथा बायें हिस्से को अकर्मण्य कर देता है । जिस हिस्से में यह होता है उस हिस्से के जोड़ ढीले हो जाते हैं, शरीर वेकाम हो जाता है, ठण्डे गर्म आदि का स्पर्श ज्ञान नहीं होता तथा पीड़ा भी नहीं होती है, इसको कोई एकाङ्ग तथा कोई पक्षबध एवं कोई लकवा कहते हैं ।

आधुनिक मतवाले रक्त का दौरा न होने से वेदना वाहक तथा आह्लावाहक तारों का जिस शरीर के भाग से सम्बन्ध टूट जाता है, उसी भाग में लकवा होजाता है । ऐसा मानते हैं । परन्तु इनका मत भी प्राचीन आचार्यों से मिलता जुलता ही है । यदि यह शरीर के दोनों भागों में होजाता है तो दोनों भाग ही

अकर्मण्य हो जाते हैं, यह अवस्था बड़ी भयानक है। इस रोग को, वात, पित्त, कफ तथा क्षय के भेद से चार प्रकार का मानते हैं जैसे पित्त युक्त वायु से जो लकवा होता है उसमें चित्त संताप जलन मूर्च्छा आदि लक्षण होते हैं। यदि कफ युक्त वायु से होता है तो शरीर टण्डा तथा नारी एवं सूजन आदि लक्षण होते हैं। एवं केवल वायु से होता है तो कण्ठ साध्य होता है। तथा धातुक्षय से होता है तो असाध्य होता है।

### असाध्य लक्षण—

गर्मिणी प्रसूता बालक बूढ़ा एवं जिरुका रक्त क्षीण हो गया हो क्षीण इनको पक्षाघात हो और पीड़ा न हो तो असाध्य समझना चाहिये।

## आर्दित ( चेहरे का लकवा )

### फेसियल परलिसिस के लक्षण—

कठिन चीजों के खाने से, जोर से बोलने या उंसने से, उमासी से वायु कुपित होकर चेहरे के आधे भाग या सारे भाग को विकृत कर देता है जिससे मुँह टेढ़ा हो जाता है आँखें विकृत होजाती हैं चेहरा भद्दा लगता है बोली साफ नहीं होती, जिस भाग में यह रोग होजाता है उसी भाग की नाद टेढ़ी होजाती है त्वचा लो जाती है तथा ग्रीव ठोड़ी तथा दान्तों के पास में पीड़ा होती है इसे आर्दित या चेहरे का लकवा कहते हैं।



## अर्दित के असाध्य लक्षण—

जो रोगी कमजोर हो, जिसकी पलकें नहीं पड़ती हों जिसकी आवाज साफ नहीं हो और जो तीन वर्ष का पुराना हो गया हो अथवा मुंह नाक तथा आंख से पानी एवं फूक गिरता हो, जो कांपता हो वह असाध्य होता है।

### पाक्षाघात चिकित्सा—

इसमें महानारायण तैल तथा विष गर्म तैल की मालिश करके अरण्ड तथा घतूरा एवं आक के गर्म करके पत्ते बांधने चाहिये। आक की जड़ के चारों ओर की मिट्टी को गर्म करके उसका सेक देना चाहिए।

इस रोग में कवूतर का मांस या उखका मांस रस खिलाना अत्यन्त ही शिक्तक है। प्रायः कवूतर के मांस से ही यह रोग चला जाता है।

इस में पारे तथा गन्धक की कञ्जली तथा हरताल भस्म दो र रत्ती दशमूलार्क या क्वाथ के साथ सेवन करने से पाक्षाघात चला जाता है।

कुचेले के पत्ते, हींग और सांभर का सींग सोंठ इनका समान भाग लेकर पानी में पीस कर लेप करने से लकवा चला जाता है।

घतूरे के बीज और पत्तों का अर्क, वक्रायन के पत्तों का अर्क, आक के पत्तों का अर्क, नीम, असगन्ध, सर्दिजना, अरण्ड

सक्रोय, धूर इन सब के पत्तों का अर्क समान भाग एक २ पाव तथा मिठा तैलीया १ पाव लेकर सोंठ, मिर्च, पीपल, घसगन्ध रास्ना, कूठ, नागर मोथा, देवदारु वच इन्द्रजौ भारङ्गी कायकल, पोहकरमूल, तज, तेजपान, इलायची, लोंग नागकेशर प्रत्येक आठ २ माशे लेकर तिल तैल दो सेर तथा २ सेर ही पानी डाल कर एक कढ़ाई में सब चीजें डाल कर पकावें, जब तैल वाकी रहे तब छान कर एक शीशी में भरलें इसे विष गर्भ तैल कहते हैं मालिश लकवे में अत्युत्तम है।

इसमें मल्ल चन्द्रोदय शु० शंखिया तथा वात चिन्तामणी रस का उपयोग भी लाभप्रद है। भांग तथा काशी मिर्चका चूर्ण समान भाग लेकर बनालें इसे ६ माशा तक गर्म पानी के साथ इस चूर्ण का सेवन करने से पक्षाघात चला जाता है।

## अर्दित चिकित्स-

इसमें घला तैल की मालिश तथा दशमूल का काढा पीने से अर्दित ( चदरे का लकवा ) चला जाता है।

फधूतर का भांस रस पीने से लकवा चला जाता है एक पोथिया लहसुन १ तोला को शिल पर पीस कर २ तोला तिल तैल में मिला कर खाने से लकवा अर्दित तथा सब तरह की वात व्याधियां नष्ट हो जाती हैं। उड़द की दाल की पिष्टि मसन के साथ खाने से लकवा चला जाता है। मल्ल चन्द्रोदय का

सेवन भी इसमें हितकर है शुद्ध शंखिया १ चावल से लेकर एक रत्ती की मात्रा तक सेवन करना तथा एकाङ्गवीर रस और मल्ल चन्द्रोदय का सेवन भी लाभ करता है । पक्षाघात तथा आर्दित में खट्टे एवं शीत पदार्थ एवं ठण्ड तथा वात वर्धक पदार्थों का सेवन नहीं करना चाहिये । महानारायण या विष गर्भ तैल की मालिश करें या मीठा तैल या कुचिला शतावर असगन्ध, इनका समान भाग कल्क १ छटांक तथा १ सेर घतूरा पञ्चाङ्ग का स्वरस तथा एक पाव तिल का तैल एक लोह की कड़ाई में डालकर पकावें जब तैल २ बाकी बचे तब छानकर शीशी में रखले । इस तैल की मालिश करने से सर्वाङ्ग वात पक्षाघात आर्दित आदि रोग नष्ट होजाते हैं । इस मालिश के साथ २ एक रति से लेके डेढ रति को मात्रा तक मल्ल चन्द्रोदय शहद और पान के रस के साथ सेवन करावें तथा भोजन में दूध, घी, हलवा, जलेबी, घेवर, पूए, खीर आदि पौष्टिक वात नाशक पदार्थ खिलाना चाहिए । आक के नीचे की रेती को कांजी में सेककर उसका सेक देना चाहिए । इस प्रकार का उपचार करने से पक्षाघात तथा आर्दित में प्रायः लाभ होजाता है । कब्ज को मिटाने के लिए दूध के साथ बला तैल या एरण्ड के तैल को पीलाना चाहिए ।



## \* सप्तम-अध्याय \*

### नपुंसकता के कारण—

**अप्राकृतिक नपुंसकता**—किसी प्रकार की अंडकोषों पर चोट लगने से, अधिक मैथुन से; हस्त मैथुन तथा अप्राकृतिक मैथुन एवं मानसिक आघातों के कारण चिन्ता शोक आदि के होने से, अच्छे भोजन न मिलने से थकिल तथा घोड़े की अधिक सवारी करने से, एवं मानसिक कुविचारों से होती है।

### प्राकृतिक नपुंसकों के भेद—

प्राकृतिक नपुंसक पांच प्रकार के होते हैं। आसेक्ष्य, सुगन्धी, पुम्भिक, ईर्ष्यक, और पण्ड के भेद से। इनमें आदि के चार प्रकार के नपुंसक वीर्ययुक्त होते हैं, और मैथुन कर सकते हैं, किन्तु उनके वीर्य में शुक्रकीटों के अभाव से स्त्री को गर्भ स्थिति नहीं होती है। पांचवां पण्ड नपुंसक वीर्य हीन होता है और वह मैथुन नहीं कर सकता।

### आसेक्ष्य नपुंसक के लक्षण—

पिता के वीर्य, और माता की रज की कमी से आसेक्ष्य नाम का नपुंसक पैदा होता है, वह दूसरे मनुष्य का वीर्य चाट

कर फिर मैथुन करने की शक्ति को प्राप्त करता है, इसका दूसरा नाम मुख योनि भी है।

### सुगन्धि नपुंसक के लक्षण—

सुजाक या गर्मी ( उपदंश ) के कारणसे जो खराब योनि हो जाती है। उस से जो बच्चा पैदा होता है वह सौगन्धिक या सुगन्धि नपुंसक होता है। वह योनि तथा अण्डकोषों को सूँघ कर ही मैथुन शक्ति को प्राप्त कर सकता है अन्यथा नहीं, बच्चे तथा बेल भी सौगन्धिक नपुंसक होते हैं।

### कुम्भिक नपुंसक के लक्षण—

अपनी गुदा में मैथुन करा कर फिर मैथुन करने की शक्ति को प्राप्त करता है उसे कुम्भिक या गुद योनि नपुंसक कहते हैं।

### ईर्ष्यक नपुंसक के लक्षण—

जो दूसरों के मैथुन को देख कर फिर मैथुन करने की शक्ति को प्राप्त करता है। उसे ईर्ष्यक या ईष्ट योनि नपुंसक कहते हैं।

### षण्ड नपुंसक के लक्षण—

यह लज्ज आदि चिन्ह होते हुए भी शिथिलता के कारण मैथुन शक्ति से रहित होता है।

### नपुंसकता के सामान्य लक्षण—

बीज ( शुक्रकीट ) के क्षीण होने से ध्वज भङ्ग गुप्त स्थान पर चोट आदि के लगने से, वीर्य क्षीण होने से, तथा बुढापा

से जो बलीवता होता है उसके निम्न प्रकार के लक्षण होते हैं। मनोवाञ्छित स्त्री के पास जाने पर भी इन्द्री शिथिलता से भोग न कर सके और कभी २ इन्द्रियोत्थान से जावे भी तो श्वास का दौरा हो पसीना आजावे तथा बीच में इन्द्रिय शिथिल हो जावे जिसे भोग कर नहीं सकता।

### बलीवता का चिकित्सा क्रम—

मनुष्य को ३ दिन तक घी पिलावे, उसके बाद शरीर पर तैल मालिश करके पसीना दिलावे तथा इनेमा लगावे, या अरण्ड तैल आदि का विरेचन देवे इसके बाद वाजीकरण तथा रसायन आदि का प्रयोग करना चाहिये। वया विलों का भी प्रयोग करे। इस प्रकार का उपचार करने से नपुंसकता श्रेष्ठतया चली जाती है पुंस्त्व शक्ति के लिये वाजीकरण प्रयोग उपयुक्त होते हैं अथः वाजीकरण के प्रयोग पहिले लिखे जा रहे हैं।

### वाजीकरण के लक्षण—

जिन पदार्थों से मधुन करने में घोड़े की सी शक्ति पैदा हो जावे उन पदार्थों को वाजीकरण कहते हैं।

### वाजीकरण के फल—

वाजीकरण पदार्थ वीर्य को बढ़ाते हैं तथा पुत्र रत्न को उत्पन्न करने में सहायक होते हैं। बिना पुत्र के इस संसार में मनुष्य का जीवन लुके पीड़ सूखी नदी आदि की तरह निष्फल होता है। जिस पुरुष के अर्बिफ सन्तान हैं वह ही सुखी तथा

मान्य है। अतः अधिक संतानों की प्राप्ति वाजीकरण से ही होती है।

### वाजीकरण योग

कोंच के बीज एक सेर लेकर चार सेर दूध में पकावे जब वे स्विन्न हो जावें तब उनके छिलके उतार कर महीन पीसलें फिर आध सेर घी में सेक कर ६—६ माशा की गोलियां बना कर खाएह की चामनी या शहद में डालदें। इन गोलियों को सुबह शाम एक २ दूध के साथ लेने से नपुंसकता चली जाती है। तथा स्त्री संभोग में अपूर्व आनन्द आता है। यह योग सर्व साधारण के लिए अमृत के समान है।

उड़द की दाल तथा सांठी चायलों को पका कर घी डाल कर खाने से तथा उपर दूध पीने से मनुष्य पुंस्त्व शक्ति को प्राप्त हो जाता है।

सफेद मूषली स्याह मूषली ताल मखाना बीज वन्द शतावर गोखरु वहमन सफेद बहमन सुर्क शाहम मिश्री पञ्जा मिश्री असगन्ध इनका समान भाग लेकर चूर्ण करलें तथा सब के बराबर खाएह डाल कर सुबह शाम तीन २ माशे धारोष्ण दूध के साथ लेने से वीर्य तथा पुंस्त्व शक्ति बढ़ती है। १ सेर घी को चार सेर शतावर का रस तथा १६ सेर दूध में पकावें जब गाढ़ा होजावे तब खाएह डालकर लड्डू बनालें। एक २ छटांक लड्डू दूध के साथ खाने से मनुष्य वृष्य होजाता है।

शुद्ध शिलाजीत के सेवन करने से भी मनुष्य पुंस्त्व शक्ति को प्राप्त होडा है। केशर कस्तूरी अम्वर तथा स्वर्ण भस्म भी परम शक्तिदायक वृष्य हैं। मन को प्रसन्न करने वाली तृणाम वस्तुएं भी वृष्य हैं। ३ माशा भांग का चूर्ण दूध के साथ लेने से परम वृष्य है घी, दूध, मक्खन, मलाई मालपू, घेवर, जलेबी आदि व्यञ्जन भी वृष्यत्तम हैं,

### वाजीकरण प्रयोग—

सफेद चिरमी तथा शतावर का समान भाग लेकर चूर्ण बनालो, इस चूर्ण की १ माशा मात्रा सुबह शाम धारोष्ण दूधके साथ सेवन करने से मनुष्य मैथुन करनेमें षोडे के समान शक्ति प्राप्त कर सकता है।

### नागवलादि योग—

खरेंठी बीज, गोखरू केांचबीज, ताल मखाना शतावर अतिवला, ( कंवी ) इनका समान भाग लेकर चूर्ण बनालें। इस चूर्ण को ४ माशा की मात्रा में रात को सोते समय दूध के साथ लेने से एक से अधिक भी मनुष्य स्त्रियां रख सकता है इतनी पुंस्त्व शक्ति आजाती है।

### धीर्य स्तम्भक योग—

बकरी तथा ऊंटनी के दूध में गाय का घी मिला कर पैर के तलुवों पर १ वरटा तक मालिश करके भोग करने से धीर्य स्वस्ति नही होता है।



### तिल्ला—

सूवर की चर्बी तथा शहद की इन्द्रिय पर मालिश करने से काम शक्ति बढ़ती है।

### अन्य तिल्ला—

ऊंट कटेरी की जड़ को वकरी के मूत्र में १ महीने तक भिगो दें फिर उसको निकाल कर इन्द्री पर लेप करने से रति काल में तथा चबके बाद भी दृढ़ता बनी रहती है।

### अन्य तिल्ला—

केंचवों को पीस कर शेर की चर्बी में मिला कर इन्द्री या पैर के तलुवों में मालिश करने से नपुंसकता नष्ट हो जाती है तथा बुढ़ा भी जवान होजाता है।

## \* रसायन के लक्षण \*

जो औषध बुढ़ापा तथा रोगों को दूर करती है उसे रसायन कहते हैं।

### रसायन के फल—

जो शारीरिक उन्नति तथा मानसिक सुन्दर भाव हैं वे रसायन से ही होते हैं। तथा दीर्घायु, स्मृति, मेधा बुद्धिजवानी, शान्ति, शारीरिक तथा मानसिक बल वचन सिद्धि आदि रसायन के ही फल हैं।

## रसायन के भेद—

रसायन वातातपिक तथा कुटी प्रावेशिक के भेद से दो प्रकार का है।

### वातातपिक—

जो रसायन चलते फिरते हवा घूप आदि में सेवन किया जाता है उसे वातातपिक कहते हैं।

### कुटी प्रावेशिक विधि—

जिस नगर में साधु, राजा, एवं धर्मात्मा पुरुष बसते हैं उस नगर के पूर्व, या उत्तर की तरफ एक कुटी बनायें, जिसमें तीन खण्ड हों तथा भजवृत्त और सुन्दर हों, यदि उष्ण काल हो तो उसमें रोशनदान आदि हों और शीतकाल हो तो चारों ओर से बन्द हो तथा वहां पर किसी प्रकार का कोलाहल एवं स्त्री जाति का जाना आना एवं शब्द आदि न हों एवं खान पान औषध वैद्य आदि का उच्च तरह का प्रबन्ध हो ऐसी कुटी में शुद्ध पक्ष शुभ मुहूर्त एवं नक्षत्र में रसायन सेवन अत्रिस्तोत्र पुरुष क्षौर कर्म कराकर तथा वमन विरेचन के द्वारा शुद्ध होकर मानसिक विकारों को नष्ट कर सम्पूर्ण प्राणियों पर दया भाव रखता हुआ प्रवेश कर के रसायन का सेवन करे। कुटी प्रावेशिक रसायन का सेवन जो धनिक है तथा जिनके पास समय है तथा पहरेज के पक्के हैं वे ही कर सकते हैं। बाकी सर्व साधारण के लिए वातातपिक ही रसायन का उपयोग करना चाहिए।

## रसायन प्रयोग काल—

यौवन अवस्था के आदि में या अन्त में रसायन का प्रयोग करना चाहिए। जिस प्रकार मैले कपड़े पर रङ्ग नहीं चढ़ता है उसी प्रकार बिना वमन विरेचन से शरीर शुद्ध किए बिना रसायन भी फल प्रद नहीं होता है। अतः शरीर को शुद्ध करके ही रसायन का प्रयोग करना चाहिए।

## हरड़ का रसायन—

पुराना गुड़, शहद, सोंठ, पीपल, या सैन्धव नमक के साथ दो २-हरड़ प्रतिदिन किसी एक गुड़ आदि वस्तु के साथ खाने से रोगों से रहित होकर १०० वर्ष तक मनुष्य जीवित रहता है।

## अश्वगन्धा रसायन—

एक माशा से ३ माशा तक अश्वगन्ध के चूर्ण को गर्म दूध या जलके साथ सेवन करने से रोगों से रहित होकर १०० वर्ष तक मनुष्य जीता है।

## धात्री रसायन—

एक सेर आंवलों के चूर्ण को एक सेर आंवलों के रस में भक्षित करके एक पाव शहद तथा आध सेर धी डाल कर एक महीने तक एक भाण्ड में डालकर राख के ढेर में गाढ़ें, फिर निकाल कर एक २ तोला प्रतिदिन खाने से मनुष्य रोग रहित होकर १०० वर्ष तक जीवित रहता है।

## च्यवन प्राशावलेह, ब्राह्म रसायन, लोह रसायन, शिलाजतु, लोह भस्म—

आदि का प्रयोग भी अस्वस्था को बढ़ाते हैं । और शरीर को हृष्ट पुष्ट बनाते हैं ।

### बुद्धि वर्धक रसायन—

गिलोय, अयामार्ज, वायत्रिहङ्ग, वच, हरड़, कुठ, शंख पुष्पी, तथा शतावर इन औषधियों का समान भाग लेकर चूर्ण बनालें इस चूर्ण की ३ माशा मात्रा दूध के साथ तीन दिन तक लेने से एक हजार श्लोक, दोड़े मनुष्य एक दिन में याद कर सकता है ।

केवल शंख पुष्पी का स्वरस या ब्राह्मी का स्वरस पीने से ही मनुष्य की बुद्धि बढ़ जाती है ।

### आचार रसायन—

सात्विक भोजन, उदाचार, ब्रह्मचर्य, तप ईश्वरोपासना, सत्य वचन, षष प्राणियों पर दया पवित्रता, बड़ों की सेवा आदि कार्यों से चित्त को शान्ति एवं आनन्द मिलने से शरीर की पुष्टि होती है, धातुषु बढ़ती हैं तथा विना रसायन वस्तुषु के सेवन से ही रसायन का फल मिल जाता है ।

### विदारी कन्द रसायन—

विदारी कन्द के चूर्ण को विदारी कन्द के रस में भावित करके खाने से रसायन है ।

# \* वैद्य विशारद परीक्षा \*

सम्बत् १९९८

उर्ध्वाङ्ग चिकित्सा

पूर्णाङ्क १००

- ( १ ) पीनस रोग के लक्षण तथा चिकित्सा लिखिए । १०
- ( २ ) मोतिया बिन्दु रोग को आयुर्वेद शास्त्र में किस नाम से कहा गया है और उसके लक्षण तथा चिकित्सा क्या है । १०
- ( ३ ) कर्ण वाविर्य और कर्णनाद क्यों होता है इनकी चिकित्सा और पथ्यापथ्य बताइये । १०
- ( ४ ) वाजीकरण की परिभाषा उसके उपयोग और विधि लिख कर एक वाजीकरण प्रयोग लिखिए । १०
- ( ५ ) ( क ) उन्मादरोग का त्रिप्रकट्ट निदान क्या है ।  
( ख ) विषजन्य उन्माद के लक्षण तथा उसकी चिकित्सा लिखिए । १७
- ( ६ ) ( क ) पक्षाघात के लक्षण और उसकी चिकित्सा लिखिए ।  
( ख ) किस प्रकार का पक्षाघात असाध्य होता है १७
- ( ७ ) मूर्च्छा तथा सन्धास रोग में क्या भेद है । १२
- ( ८ ) रसायन की विधि और उसके उपकार बतला कर भाव प्रकाश के मत से एक सिद्ध रसायन लिखिए । १४

## सम्बत् १६६६

पूर्णाङ्क १००

- ( १ ) किस प्रकार के आहार विहार सेवन करने से दृष्टि शक्ति न्यून होती है, तथा अधिक होती है । इसका विषय विवेचन करते हुए दृष्टि बढ़ाने वाले प्रसिद्ध शास्त्रीय प्रयोग लिखिए । १२
- ( २ ) पीनस रोग का निदान तथा कर्म वाधिर्य रोग की चिकित्सा लिखिए । १२
- ( ३ ) उन्माद रोग का पथ्यापथ्य सन्यास रोग की चिकित्सा तथा अपस्यार के भेद लिखिए । १२
- ( ४ ) मनो दुःखज रोग का निदान तथा लक्षण और नाडीवात संस्थान के विकारों पर उपाय लिखिए । १०
- ( ५ ) ब्रह्मचर्य के सेवन से रसायन तथा वाजीकरण सम्बन्धी क्या २ लाभ होते हैं ? इसका प्रत्येक २ स्पष्ट तथा पूर्ण विवेचन कीजिए । १६
- ( ६ ) सर्वदा और सर्वथा पथ्य वस्तुओं का नाम निर्देश कर रसायन की परिभाषा और उपयोगिता लिखिए । १२
- ( ७ ) लंघन करना किस अवस्था में किन रोगियों के लिए अपथ्य है । शास्त्र तथा युक्ति द्वारा लिखिए और वृंहणों के उपाय बतलाइये । १२
- ( ८ ) असाध्य पक्षाघात के लक्षण आंख की फूली पर एक बत्ती मुख फाक पर एक तैल और दांत के दर्द पर एक मञ्जन लिखिए । १४

सम्बत् २०००

पूर्णाङ्क १००

सूचना—किन्हीं पांच प्रश्नों का उत्तर लिखिए। छटा प्रश्न अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के लिए समान अङ्क नियत हैं।

( १ ) रसायन और वाजीकरणमें क्या भेद है। बालकों को इसकी आवश्यकता के विषय में आप क्या विचार करते हैं ? ब्रह्मचर्य से क्या रक्षण है ? विना औषधि रसायन और वाजीकरण की किस प्रकार पूर्ति हो सकती है ?

( २ ) पीनस पूतिनस्य और प्रतिश्याप के भेद लिखते हुए तत्सम्बन्धी लक्षण और चिकित्सा पर प्रकाश डालिये।

( ३ ) आयुर्वेद में मोतियाबिन्दु सम्बलबाई और आंख आनेको क्या कहते हैं ? उनके लक्षण और चिकित्सा का उल्लेख कीजिए। आयुर्वेद के अनुसार नेत्र चिकित्सा के ६ प्रकार के उपचारों का पूर्ण विवरण लिखिए।

( ४ ) नाडी और मस्तिष्क में क्या सम्बन्ध है ? उन्माद और पक्षाघात में विकार कहां उत्पन्न होता है दोनों के निदान लक्षण तथा चिकित्सा लिखिए।

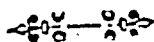
( ५ ) एक वेदोश व्यक्ति को देख कर आप वह कैसे निर्णय करेंगे कि उसकी वेदोशी मानसिक उद्वेग, चोट, रोम,

शराव, विषपान अथवा विपाक आहार के कारण है।  
सविस्तार वर्णन करके उसके देश में लाने की तत्कालिक  
चिकित्सा लिखिए।

( ६ ) मुवामपिड़िका, कृमिदन्त, दन्तहर्ष, कण्ठशालूक अभिष्यन्द  
सूर्यावर्त, अर्धावसेदक के विषय में संक्षेप से लिखिए।

( अ ) आयुर्वेद के आठों अङ्गों का वर्णन करो।

( व ) रोग परीक्षा करते समय निहा और नेत्रों की  
परीक्षा क्यों की जाती है सविस्तार लिखिए।



सम्बत २००१

पूर्णाङ्क १००

( १ ) उन्माद और अपस्यार का निदान तथा लक्षण लिखिए,  
और इन दोनों रोगों के पारस्परिक अन्तर का स्पष्ट  
विवेचन कीजिए। १६

( २ ) क्लीव्य के कितने भेद हैं ? अप्राकृतिक मधुनो जन्य  
क्लीवता का समावेश किस भेद में हो सकता है ? इस  
प्रकार के क्लीव्य की चिकित्सा लिखिए।

अथवा

नेत्राभिष्यन्द, अञ्जननामिका, शिरोत्पात, और बिह्वनाश

( अगले पृष्ठ पर )



से आप क्या अभिप्राय समझते हैं । किस प्रकार का आहार विहार नेत्र रोगों को उत्पन्न करता है ।

- ( ३ ) वाजीकर औषधों का सेवन किस हेतु से किया जाता है । वीर्य के शीघ्र स्वलन से पीड़ित रोगी के लिये कौन कौन से वाजीकर पदार्थ हितकर हो सकते हैं ?

### अथवा

- ( १ ) अर्धावभेदक, सूर्यावर्त, मुखदूपिका और नीलिका की लक्षण सहित चिकित्सा लिखिये । १३
- ( ४ ) वर्तमान समय में सुप्रचलित पाइरिया नामक दन्त रोगकी शास्त्रोक्त संज्ञा लिखिये । दन्त शुद्धी के लिये त्रुश और दातुन में से आप किसे अधिक उत्तम समझते हैं और क्यों ? सामान्य दन्त रोग नाशक कोई संजन लिखिये १४
- ( ५ ) रसायन का लक्षण और फल लिखकर वयः स्थापक और मध्य रसायन का नाम लिखिये । १२
- ( ६ ) पीनस की चिकित्सा और दुष्ट प्रतिश्याप के लक्षण लिखिये और बतलाइये, पुराने प्रतिश्याप के कारण किन रोगों के उत्पन्न होने की सम्भावना होती है ? १५
- ( ७ ) कर्णस्राव की चिकित्सा लिखिये । वाधिर्य में किस किस दोष की प्रधानता मानी जाती है ? कर्णशूल की चिकित्सा और उसके उपद्रव लिखिये ।

सम्वत् २००२

पूर्णाङ्क १००

( १ ) वातिक मदात्य का लक्षण और पक्षाघात का निदान एवं चिकित्सा लिखिये । १६

( १ ) यज्जरा व्याधि बिध्वंसि वचः स्तम्भ करं तथा

चक्षुष्यं बृहणं वृष्यं भेषजं तद्रसावनम् ॥

इस लक्षण को ध्यान में रखते हुए वनस्पतिओं, रत्नों और धातुओं में से ऐसी किन्हीं तीन तीन द्रव्यों के नाम लिखिये जिन्हें आयुर्वेद में रसायन माना गया है । २०

अथवा

कुटि प्रावेशिक और घातातपिक विधि का वर्णन कीजिये रसायन सेवन करने वाले व्यक्ति के लिए रसायन सेवन से पूर्व शरीर शुद्धि क्यों आवश्यक है ? यह शरीर शुद्धि क्या है और क्यों की जाती है ?

( ३ ) कर्णस्राव, कर्णनाद, नासापरिशोष और नासापाक का लक्षण और चिकित्सा लिखिए । २०

( ४ ) शिराजाल और पोयकी का लक्षण और चिकित्सा लिख कर आश्चेतन विधि का स्पष्टीकरण कीजिये । १६

( अगले पृष्ठ पर देखें )

- ( ५ ) मुख पाक , दन्त हर्ष अलास और अनन्त वात का निदान लक्षण और चिकित्सा लिखिये । १८
- ( ६ ) वाजीकरण का क्या अर्थ है ? एक वाजीकरण प्रयोग लिखिये । १०



सम्वत् २००३

पूर्वाह्न १००

- ( १ ) सूर्यावर्त अनन्त वात और शङ्खक में से किन्ही दो रोगों का निदान तथा चिकित्सा संक्षेप में लिखकर "शिरोवास्ते" का अभिप्राय स्पष्ट कीजिये । १२
- ( २ ) दृष्टि किसे कहते हैं ? इसमें होने वाले एक प्रधान रोग का वर्णन कीजिये । दृष्टिगर्ह रोगों में पथ्यापथ्य का विचार क्या करना चाहिये, विस्तार सहित लिखिये । १६

अथवा

सत्रस्य शुक्र और अत्रण शुक्र में भेद बतला कर अजका जात के विषय में जो कुछ भी जानते हो लिखिये ।  
त्रिडालक एवं आश्चोतन से क्या समझते हैं ?

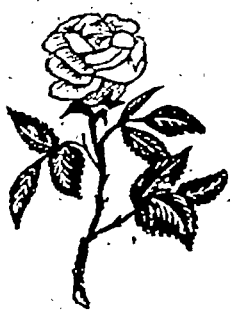
- ( ३ ) कर्णशूल का आशुलाभप्रद उपचार लिखकर पीनसके उपर एक सर्वाङ्गपूर्ण निबन्ध लिखिये । १८
- ४ ) दन्त वेष्ट की पहचान क्या है ? इसकी सुकृप चिकित्सा का उल्लेख कीजिये । मुख्य रोगों की सामान्य चिकित्सा कैसे की जाती है ? १५
- ( ५ ) पोयकी क्या है ? पिण्डी किसे कहते हैं और इस का प्रयोग कब किया जाता है ? ६
- ( ६ ) मूर्च्छा, अपस्यार और गन्यास में क्या अन्तर है ? पानात्यय कैसे होता है और उसकी चिकित्सा क्या है ? १५

### अथवा

पक्षाघात के निदान, लक्षण, साध्या साध्यता एवं चिकित्सा का विशद वर्णन कीजिये ।

- ( ७ ) उन्माद के सामान्य लक्षण लिखकर इसके अरिष्टलिङ्गों का उल्लेख कीजिए । इसे अपस्यार से प्रयत्न कैसे किया जाता है ? १५





# शुद्धाशुद्ध विवरण-पत्र

पृष्ठ	पं.क्र	शुद्ध	अशुद्ध
१	१	मच्छती	मच्छसी
१	७	खग्दरे	खरखरे
२	१०	होठ	ओठ
२	११	होठ	ओठ
२	१९	होठां	ओठां
२	१६	होठ	ओठ
३	६	मसूड़े	नसूड़े
३	१३	गम	गय
३	१७	होठ	ओठ
४	२०	पीय	पीक
६	१५	सेमर	सेभा
७	१	रेन्युषा	रेन्युता
८	६	शुक्त	रठित
१२	१५	ये	में
१३	६	तिक	निक
१३	१५	धूम्रपान	धूमपान
१७	६	अकर करा	अकर फरा
१७	१६	चूर्ण	चूर्ने
१७	१६	भुनेसुहागे	सुहागे
२२	२	रोगाहोते हैं	रोग हैं
२१	४	नासाम्नाव	प्रति स्नाव
२२	१४	मूल	शूल
२३	६	नाक	नाठ

२३	१४	धूर्व	धूम
२५	१०	गन्ध	गन्ध
२७	२	उतना ही तैल	( छूट गया है )
२८	४	प्रति श्याय	प्रतिश्याप
२९	५	मिलावट	मिलावठ
२९	१३	श्रवण नाड़ी	श्रवण नाड़ी
२९	१६	कर्ण स्वेड	कर्ण स्वेद
३०	२	स्वेड	श्वेद
३१	१८	अर्श	अर्थ
३५	१६	को	के
३५	१६	का	को
४५	४	विदग्ध	विग्ध
४८	१२	पाकात्यय	पाकात्य
५०	१५	कक	कक्ष
५१	१२	वर्त्म कर्दम	कर्दम
५३	१६	कर्दम	कर्दव
५४	१६	शिरामें	शिराये
५५	१३	पद्म	पद्म
५६	१	पद्म	पद्म
५७	२	से सघन स्त्राव	शघव
५७	१८	होने	जाने
५८	११	वाताभिष्यन्द	वाताभिष्यन्द
५८	२१	शिणए	शिनठ
६०	७	हताबिमन्थ	हतोषिमन्थ
६७	१५	भांगरा	अंगरा

६६	८	नवजात	नवज्जत
६६	१२	बूनर	भूमर
६६	१८	वांग्या	वांग
६६	१६	टाहिना	दृत्यां
७०	३	पञ्चात	पञ्चात
७०	८	त्राण	ध्राव
७०	१४	होता	हांती
७०	१८	तबा	तथा
७०	१६	उत्तम	मध्यम
७१	६	अर्धावभेदक	अवधिनदे ;
७१	१२	हों	छुट गया है
७२	१२	रक्त	रत्नक
७३	८	कपाल	कपल
७३	८	कम्बन	पोड़ा
७३	२१	अधकपारी	अधकय कारी
७४	२	रक्त	रत्नक
७५	२	स्निग्ध	स्निग्ध
७८	२	शुद्ध गन्धक	शुद्धगंधक
७८	१०	अपस्मार	अपस्मार
७८	११	मादात्यय	मादात्यय
७६	१३	वाहक	वाहक
७६	१४	उन्ही से	उन्ही में
८०	१०	खट्टे	फट्टे
८१	१३	इन्द्रियों	इन्द्रियों
८२	:	तन्द्रा	तन्द्रा
८३	१२	अपशब्द	अपशब्द



८५	३	लगाते	लगाते
८५	६	मैन	यैन
८५	६	विशेष	प्रवृषय
८६	७	कनिस्य	वाकस्य
८६	१८	से	वे
९२	२	दुरालना	दुरालमा
९३	६	अवध्न	अवाध्य
९३	११	रुक्ष	रक्ष
९३	११	व्यवायी	व्यवापी
९५	२१	विचार	विवम
९६	१०८-८-११	मदात्यय	मदात्यम
९७	४	किर्ती	निती
१०३	८	महा	मद्य
१०४	६	योषापस्मार	योषपस्थार
१०५	७	पान	पानी
१०५	७	योषापस्मार	योषापस्थार
१०७	१३	लक्षण	लक्षया
१०६	१३	चिद्धिष्ठा	चिकित्ठ
११२	१४	दूप	इष्ट
११८	१६	घात्री	घावी
११६	६	अपामार्ग	अयामार्ग

